

# Pif

**GADGET**

N° 127

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

## UN GADGET "FARCEUR": les menottes siamoises!



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26<sup>e</sup> ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L. N° 1365

## CETTE SEMAINE

**TEDDY TED p. 17**  
« La fille aux yeux verts »

**DOCTEUR JUSTICE p. 31**  
« Les chasseurs d'hommes »

Le journal des jeux et le journal du cirque animé par Gilbert Richard.

Ce numéro de « PIF » n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II en couverture.

# Le bilan

Faisons les comptes depuis que le cirque Pif-Gadget a entrepris sa tournée. Des milliers de lecteurs ont participé aux jeux de plage, des dizaines de milliers de gadgets ont été distribués, des dizaines de champions ont reçu de magnifiques cadeaux pour leurs exploits. En contrepartie, nous avons reçu des milliers de lettres, les unes nous disant combien le spectacle était fantastique, les autres envoyées par des lecteurs impatients, nous demandant quand le cirque passerait dans leur ville.

Dans quelques jours, le cirque Pif-Gadget animé par Gilbert Richard « attaquera » sa tournée du mois d'août. Il passera par Saint-Quay-Portrieux, Binic, Val-André, Erquy, Saint-Jacut, Saint-Jean-le-Thomas, Jullouville, Saint-Pair-sur-Mer, Hauteville-sur-Mer, Grandcamp, Courseulles, Bernières-sur-Mer, Saint-Aubin-sur-Mer, Langrune, Luc-sur-Mer, Merville-Franceville, Houlgate, Villers-sur-Mer, Honfleur, Dieppe, Le Tréport, Ault, Crotoy, Fort-Mahon, Berck, Merlimont, Stella-Plage, Wimereux, Grand-Fort-Philippe, Bray-les-Dunes.

Alors, guettez sur les murs de votre ville les affiches qui annonceront l'arrivée du cirque PIF-Gadget et le début d'une journée pleine de joie et de surprise, une journée faite pour nos amis.

## De vous à nous de nous à vous

### Gilles Catali (Dax) :

« Dans votre journal, le lecteur va de surprise en découverte. Quelle heureuse initiative d'avoir supprimé le Grêlé et de l'avoir remplacé par Fanfan la Tulipe. Ce qui m'enthousiasme le plus dans cette histoire, c'est que le dessinateur a réussi à donner à Fanfan les traits de Gérard Philippe qui en fut le merveilleux interprète. Je souhaite longue vie à cette histoire et à ce héros. »

### Marguerite Chauveaud (Limoges) :

« Je dois vous avouer que le gadget pour la fête des pères (la pince à billets) était si bien que j'ai préféré le garder pour moi, car mon père n'en avait pas besoin vu qu'il possède déjà un portefeuille et un porte-monnaie, alors que moi j'en aurai l'utilité pour attacher mes feuilles de devoirs. »

### Marie-France Torpillot (Marseille) :

« Fantastique. Hier soir, j'ai assisté au spectacle du cirque Pif-Gadget. C'est vraiment merveilleux, je ne connais pas d'autre mot pour mieux m'exprimer. J'étais stupéfaite

de voir tout ce que vous avez organisé le 4 juillet à Andernos. A partir du matin, en passant par les jeux de plage et le spectacle du soir, ce fut vraiment la journée Pif-Gadget et quelle ambiance... Merci. »

### Claude Bertello (Arcachon) :

« C'est très bien de faire animer le journal du cirque par Gilbert Richard, car pour ceux qui, malheureusement, ne peuvent assister au spectacle, ils peuvent s'imaginer ainsi qu'ils y sont. Encore un petit compliment, si vous m'y autorisez. Je trouve très drôle le montage des photos et des dessins de Gring. Cela vous permet de faire de bons gags. »

### Clothilde Marmon (Calais) :

« Je vous dit tout de suite que je ne crois pas à la publicité du gadget de la semaine prochaine. Comment pourriez-vous, dans votre journal, mettre un boomerang qui marche vraiment, c'est-à-dire qu'après l'avoir lancé, il revienne tout seul. Si vous continuez à faire de telles publicités, je ne vous croirai plus. »

— Alors Clothilde, as-tu trouvé dans ton journal un vrai boomerang qui marche ? Notre publicité n'est jamais faite pour tromper les lecteurs mais pour les avertir du gadget prochain.

### Michel Trusquin (Paris) :

« Mon héros préféré est Rahan. Je voudrais que vous fassiez un livre rien qu'avec ses histoires et toutes en couleur. Pour vous faciliter le travail, car je crois que vous en avez déjà beaucoup, je propose qu'il ne soit en vente que tous les trimestres. Je suis certain que tous les lecteurs qui aiment Rahan sont de mon avis. »

### Didier Kramosofski (Tours) :

« Depuis que Docteur Justice paraît dans votre journal, j'ai une envie folle de faire du karaté. Cela doit être passionnant de pouvoir briser une planche rien qu'avec ses mains. L'autre jour à la télévision, j'ai vu, je crois, les championnats d'Europe et je me suis aperçu que le dessinateur ne trichait pas, que c'était vraiment les mouvements. »

### LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL  
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue  
La Fayette  
PARIS-10

Boîte postale  
n° 77 X

Tél. 770-97-59  
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

### TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

### FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F  
1 an : 110 F

### ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F  
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

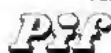
### LES ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.  
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°  
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :  
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -  
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lire  
Tous autres pays étrangers : 3 F F  
Ce numéro a été tiré à 503 000 ex.

### PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ  
187, quai de Valmy, PARIS-10°  
Tél. 205-97-28

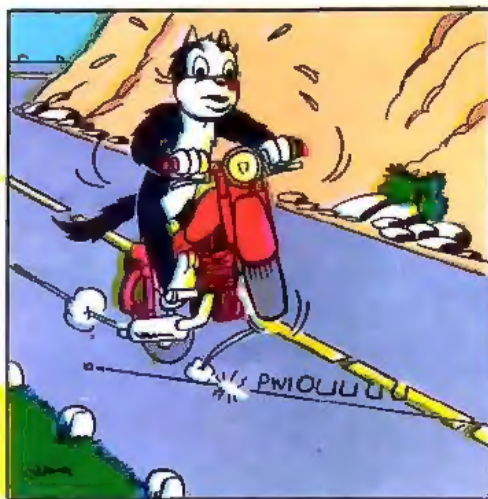
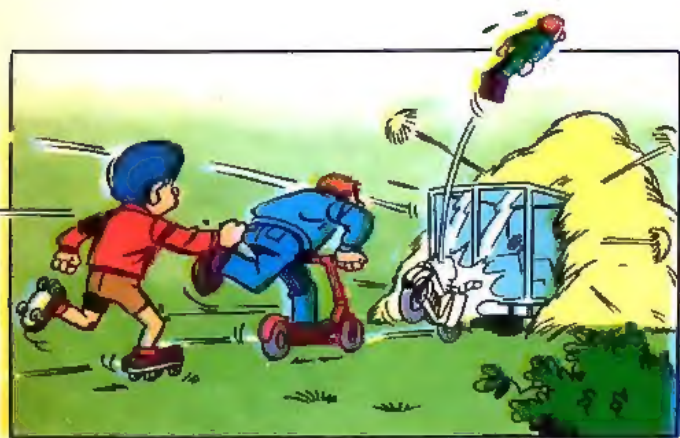


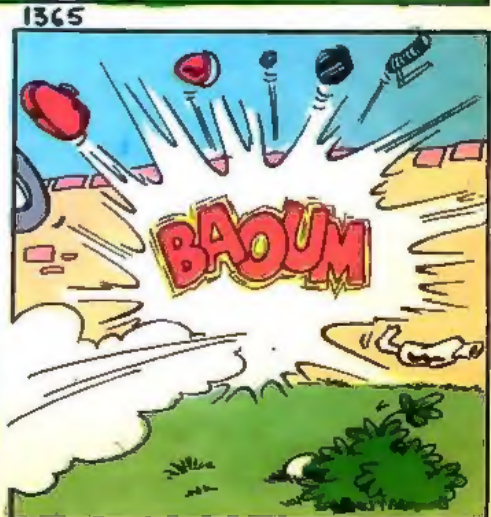
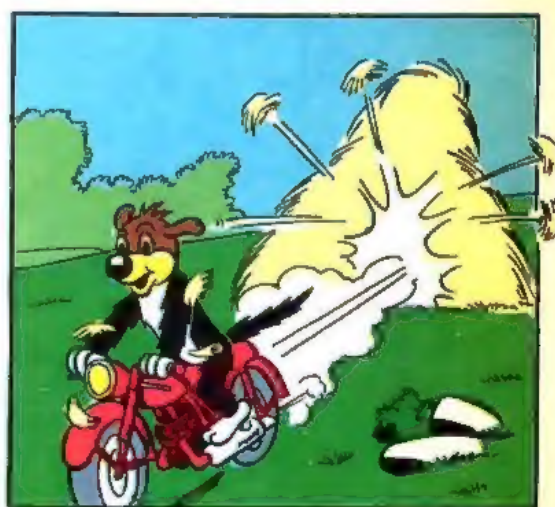
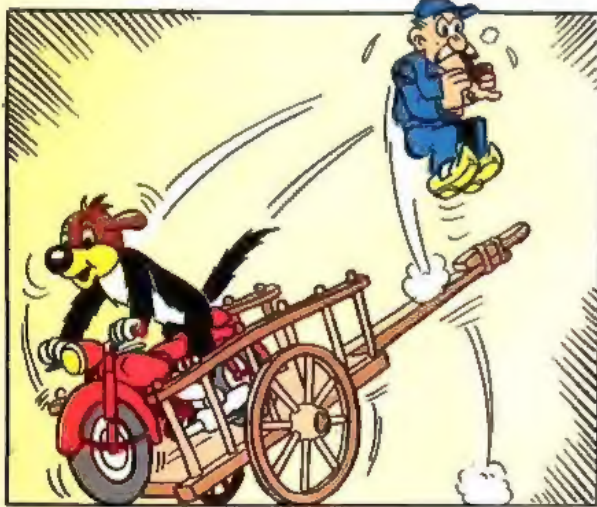
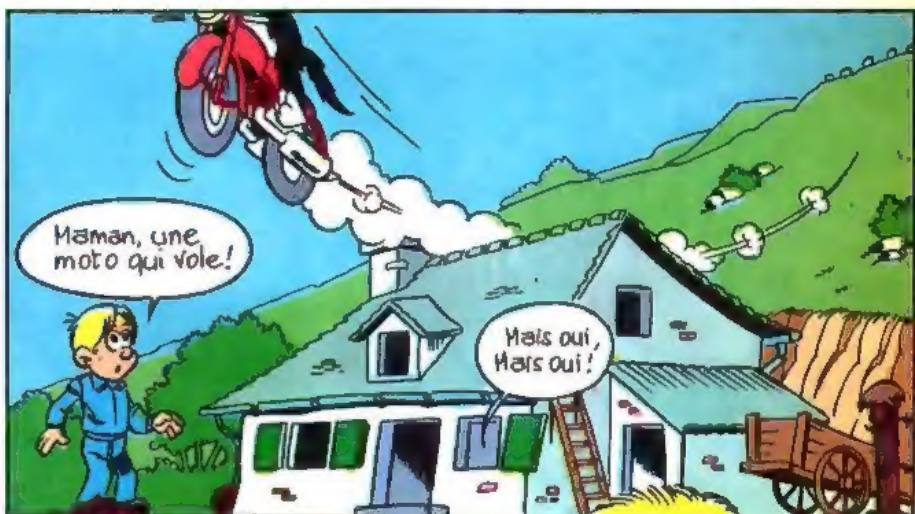
demande à tous  
ses lecteurs de  
faire bon accueil  
aux annonces publicitaires.

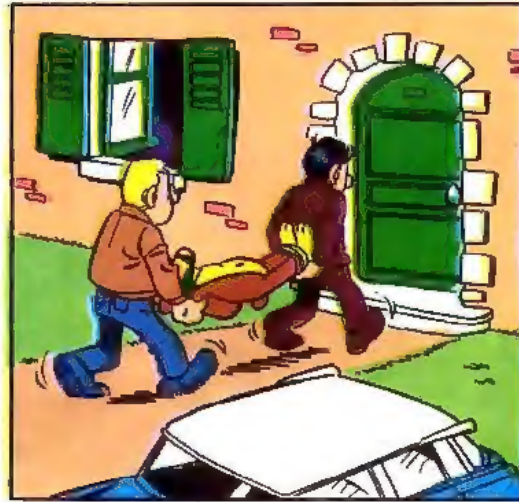
# L'UN EST L'AUTRE ET VICE VERSA

d'après C. Arnal

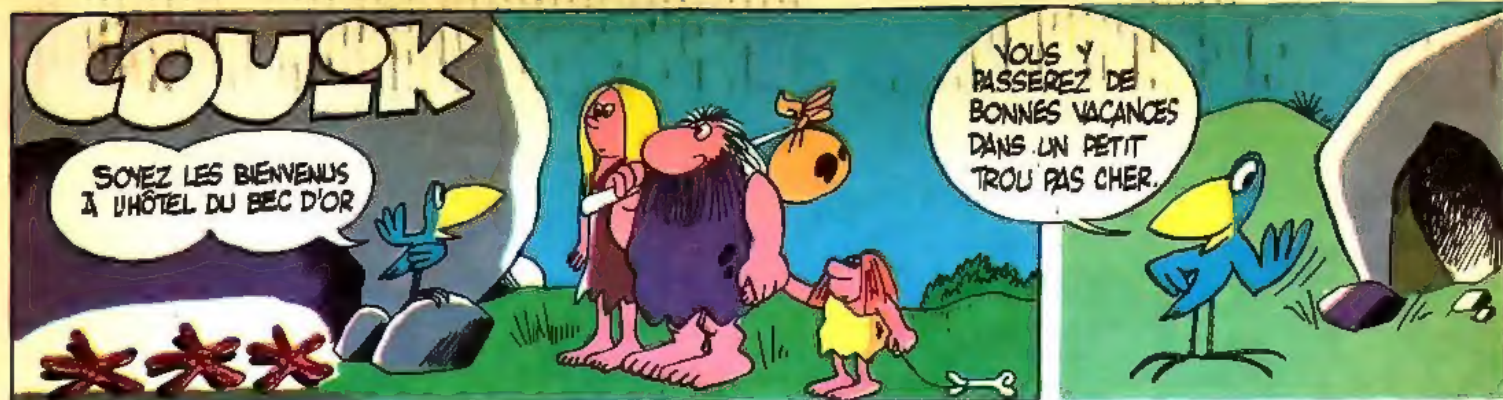






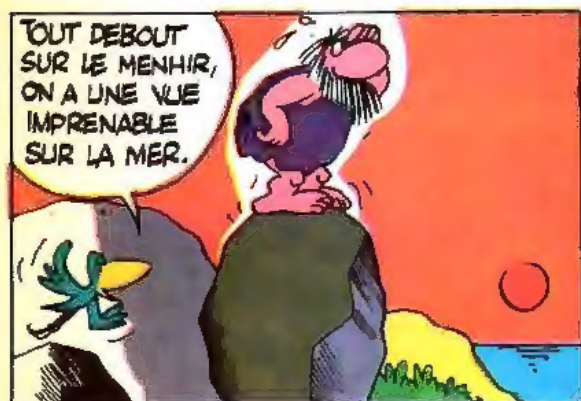






SONEZ LES BIENVENUS  
À L'HÔTEL DU BEC D'OR

VOUS Y  
PASSEREZ DE  
BONNES VACANCES  
DANS UN PETIT  
TROU PAS CHER.



TOUT DEBOUT  
SUR LE MENHIR,  
ON A UNE VUE  
IMPRENABLE  
SUR LA MER.



VOUS POUVEZ  
TÂTER LES LITS.  
C'EST DU  
SOLIDE.



LA LUMIÈRE  
EST ASSURÉE  
PAR UNE LARGE  
BAIE AU PLAFOND.



SUPRÊME  
CONFORT !  
LES JOURS DE  
PLUIE, LA CHAMBRE  
SE TRANSFORME  
EN SALLE D'EAU



ET COMME IL  
PLEUT SOUVENT,  
LE SÉJOUR EST  
HYGIÉNIQUE.



QUANT À LA CUISINE...  
HUM !... UN DÉLICE.  
NOTRE SPÉCIALITÉ :  
LES OS FARCI À LA  
SAUCE CAILLOU.



D'ACCORD, ON PREND PENSION ET ON SE  
MET À TABLE TOUT DE SUITE CAR LE  
VOYAGE NOUS A OUVERT L'APPÉTIT.



VOILÀ LE  
HORS D'ŒUVRE



CRAC!



MAIS  
C'EST UNE  
MASSUE !

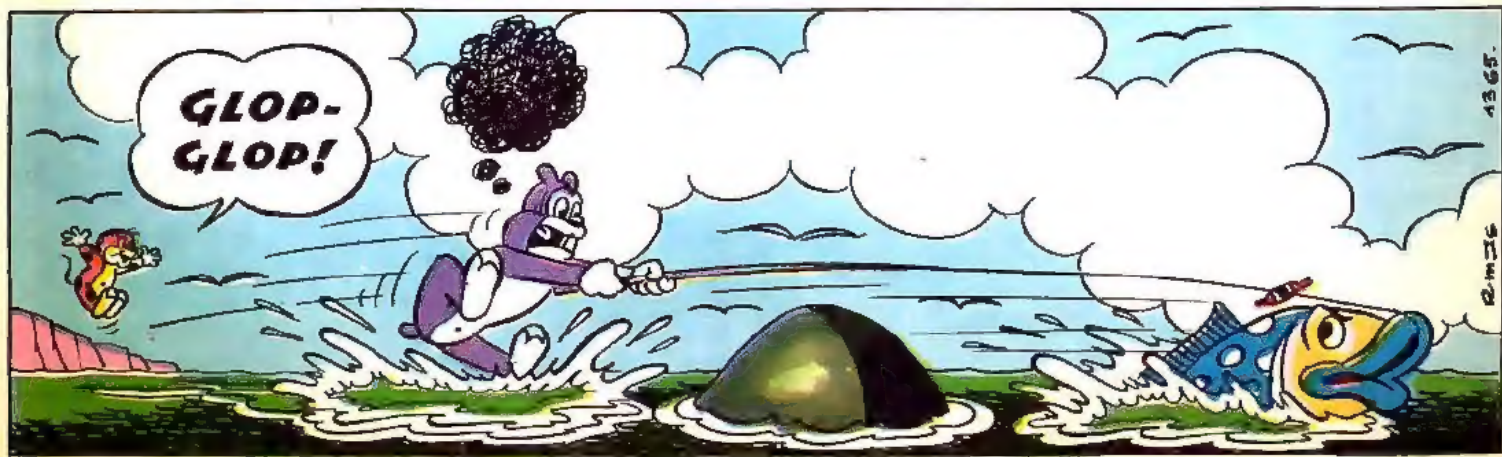
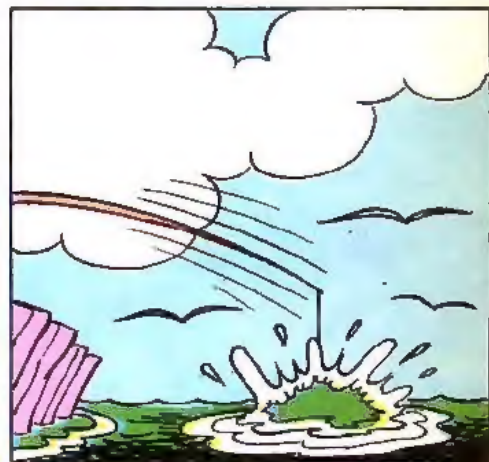
OUI, C'EST CE QUE NOUS  
FOURNISSONS AU CLIENT  
POUR QU'IL NOUS RAPPORTE  
LE PRODUIT DE SA CHASSE.  
FORMULE ORIGINALE,  
N'EST-CE PAS ?



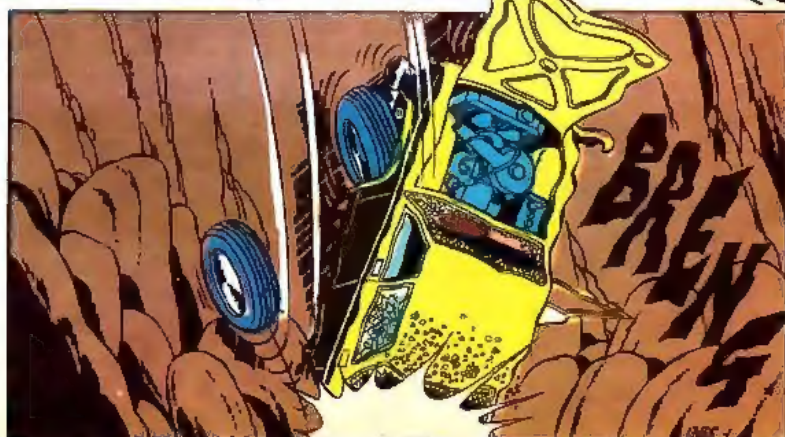
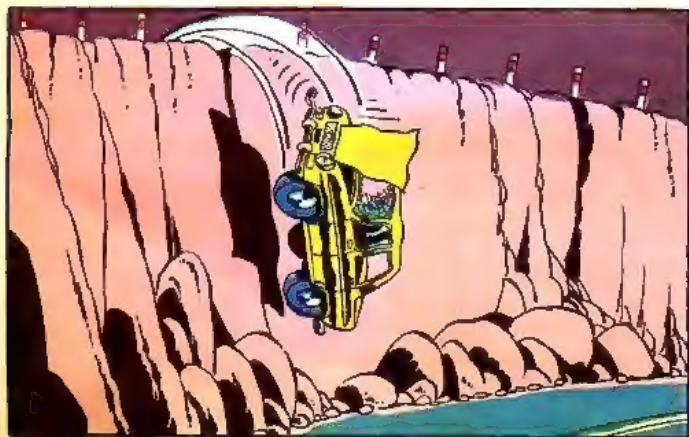
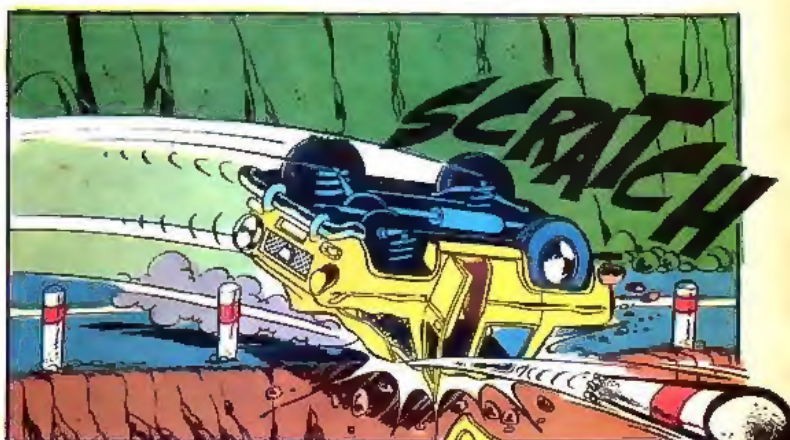
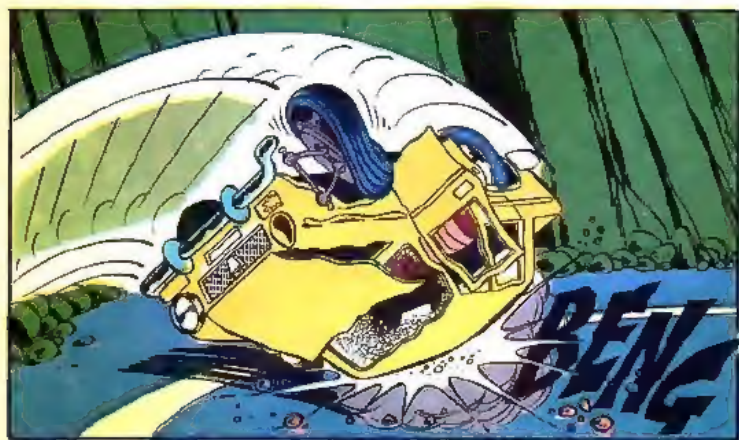
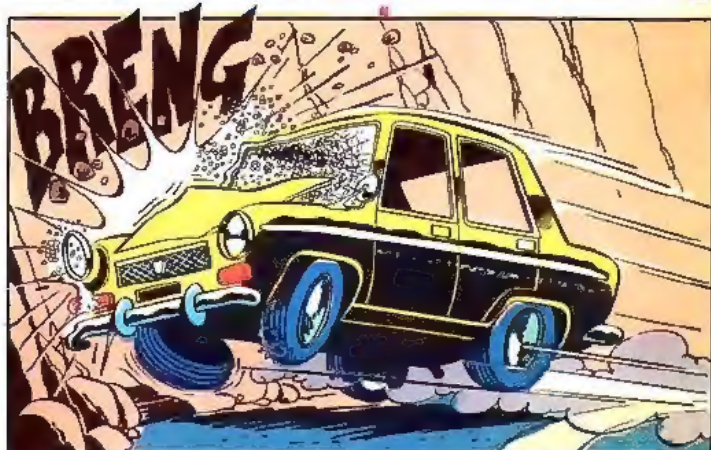
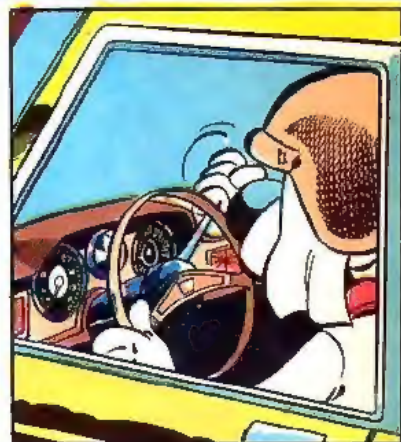
FAUDRAIT PAS ME  
PRENDRE POUR UN  
PIGEON !

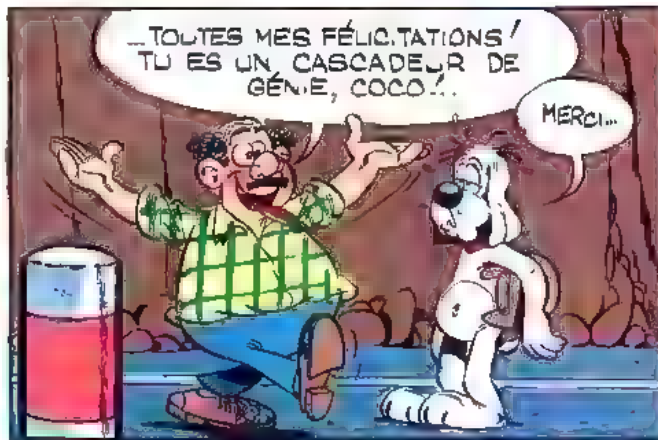
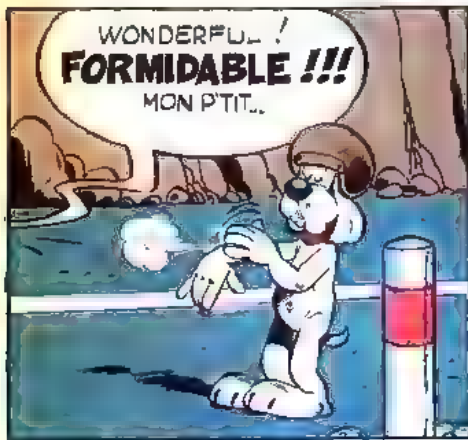
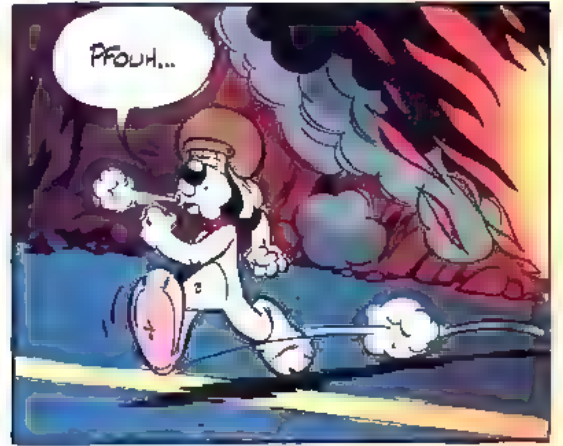
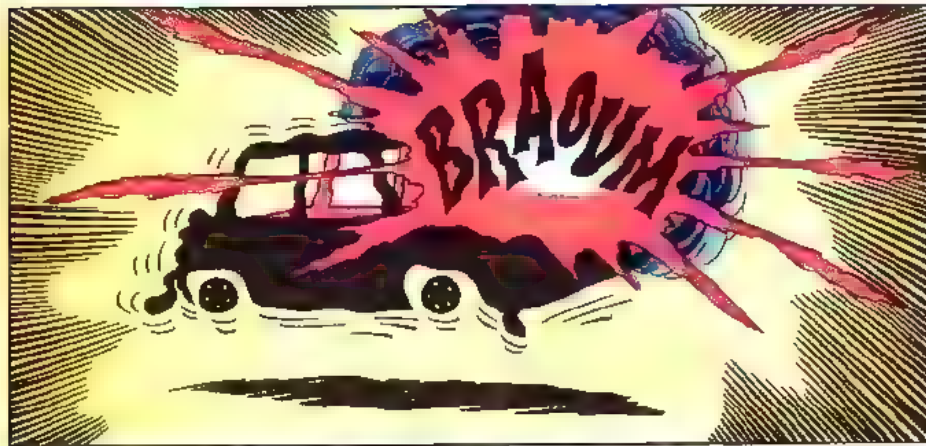
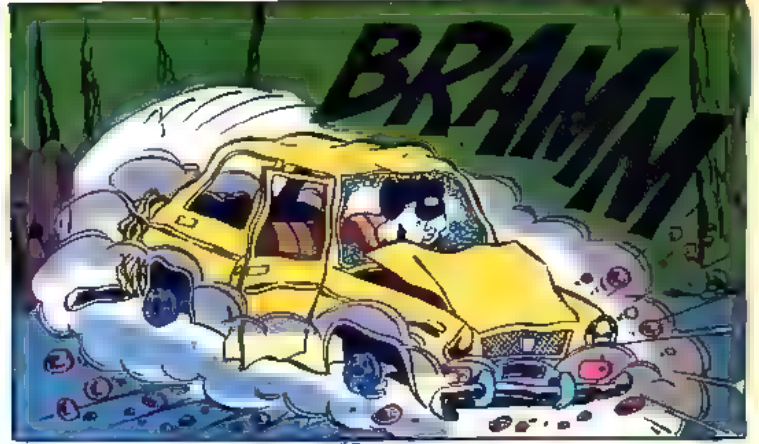
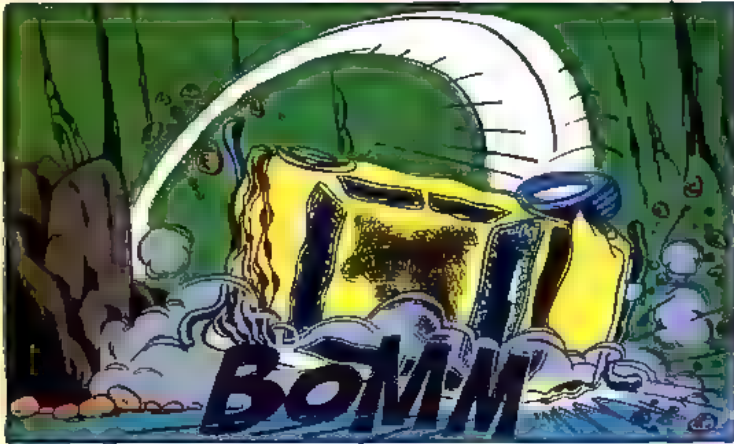


C'EST BIEN LA PEINE  
DE FAIRE DES EFFORTS  
POUR MODERNISER L'HÔ-  
TELLERIE PRÉHISTORIQUE !

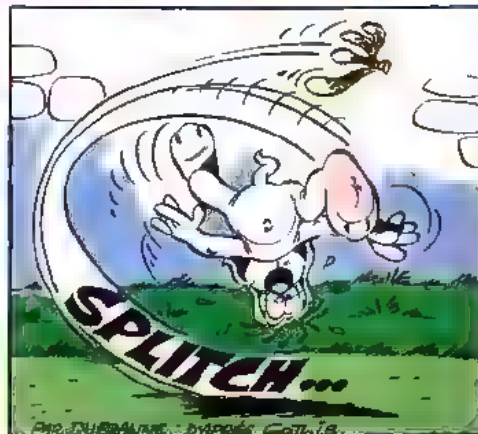
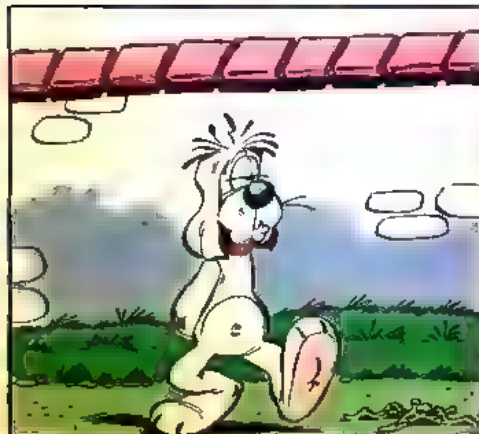


# FAI-LURON





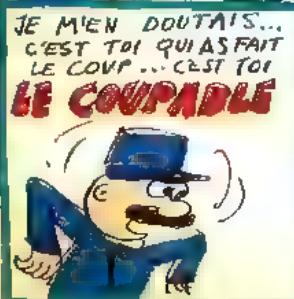
PLUS TARD...



# NESTOR

est...

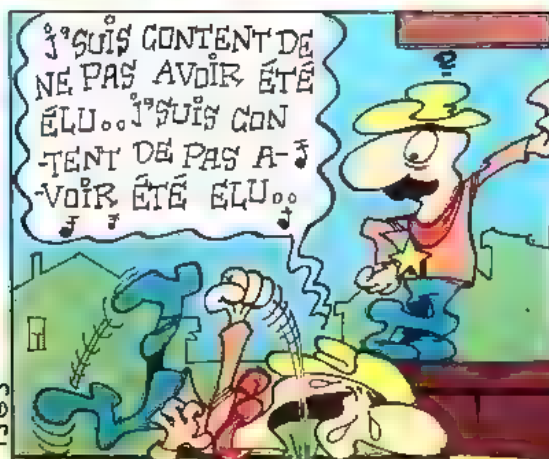
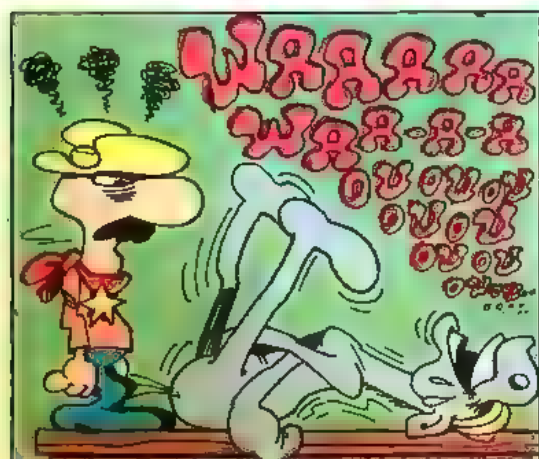
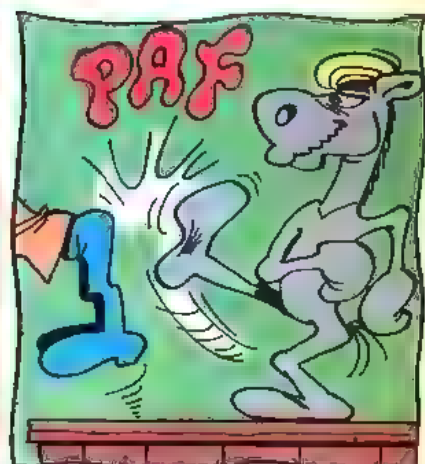
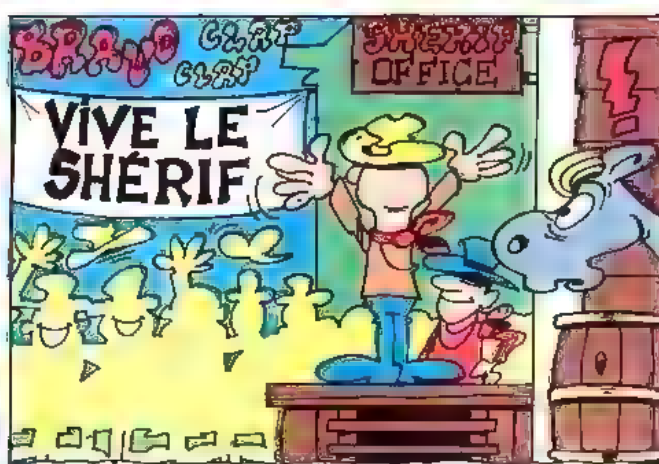
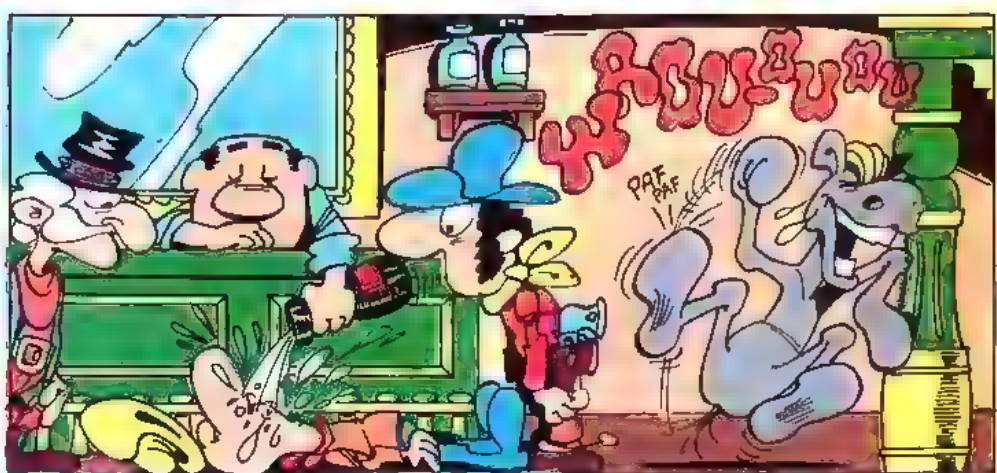
## COUPABLE



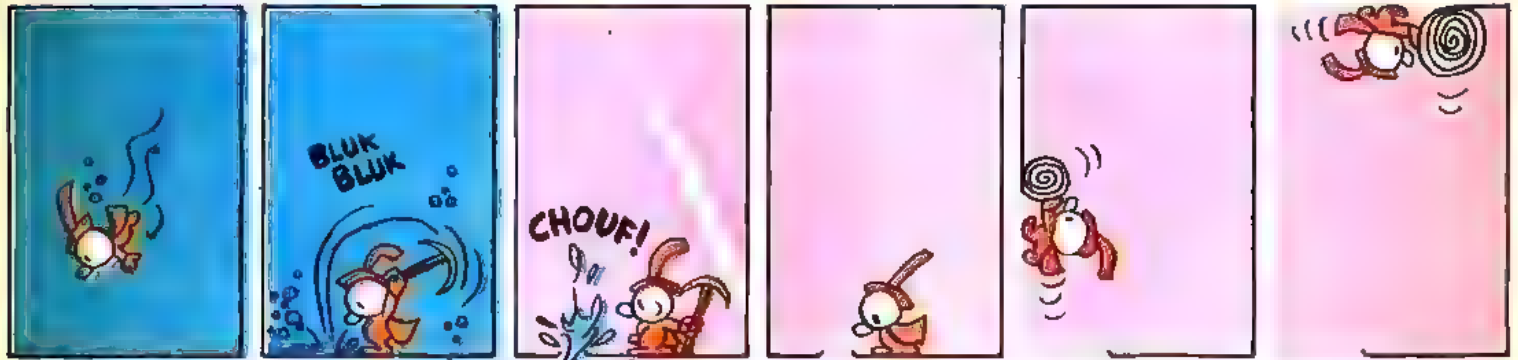
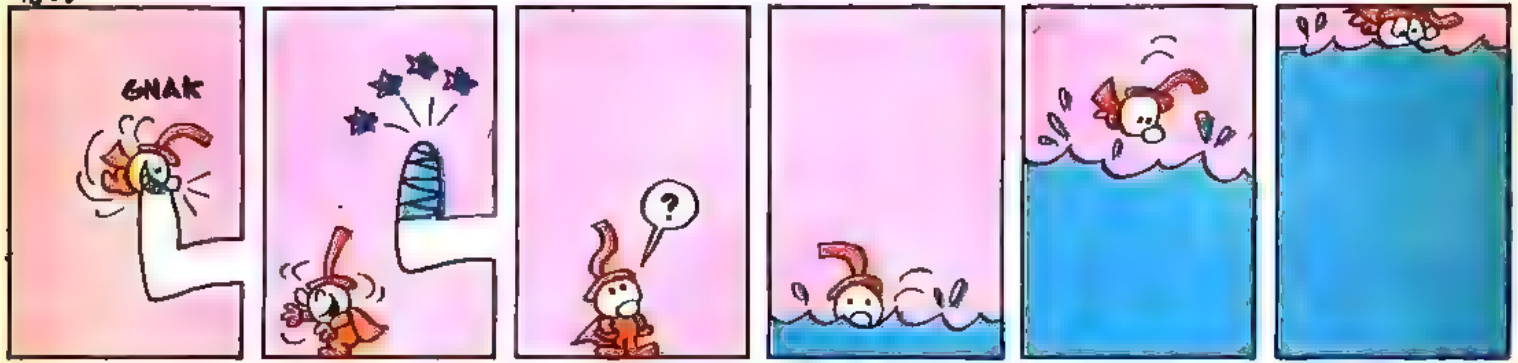
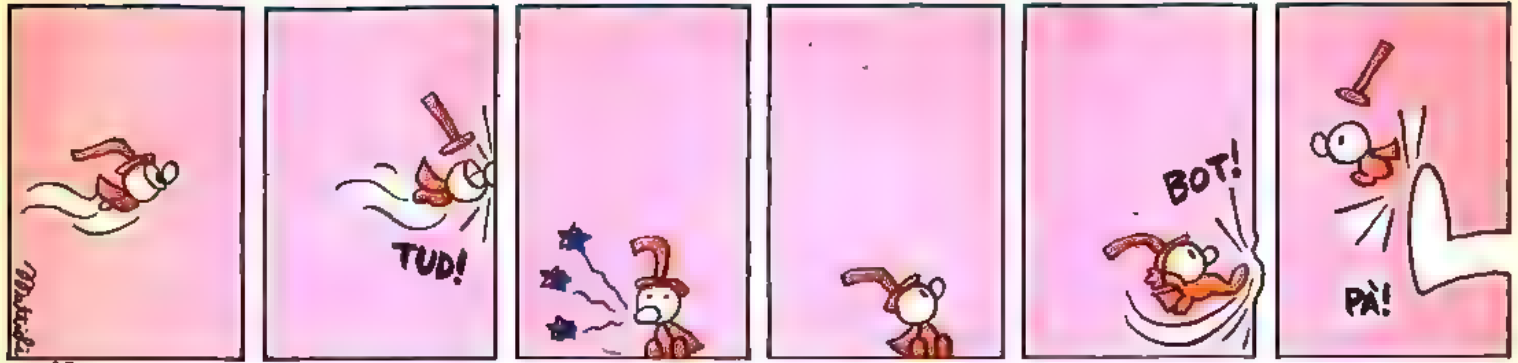
# HORACE

cheval de l'ouest

de  
noirier



# Mo le magicien... par m.m.

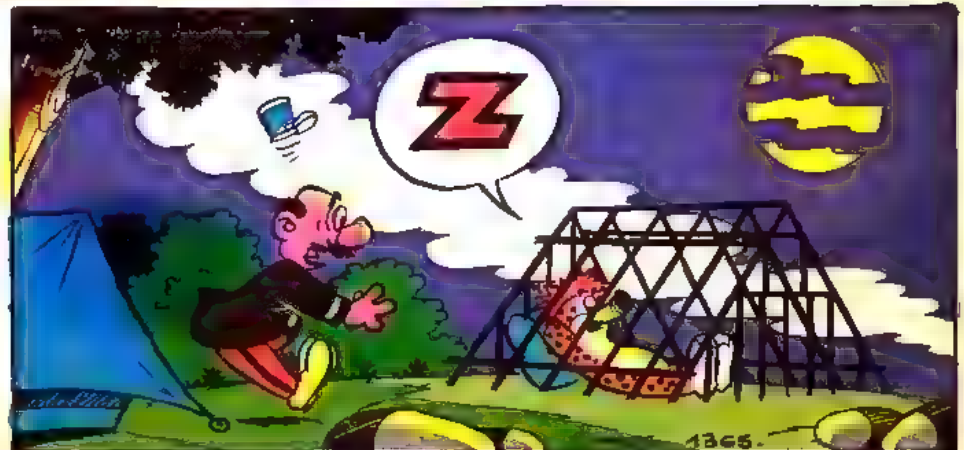
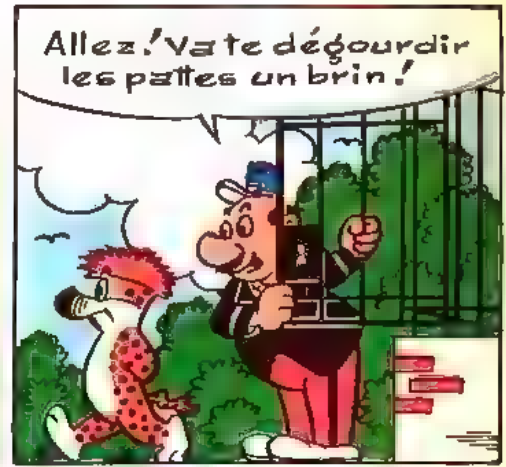
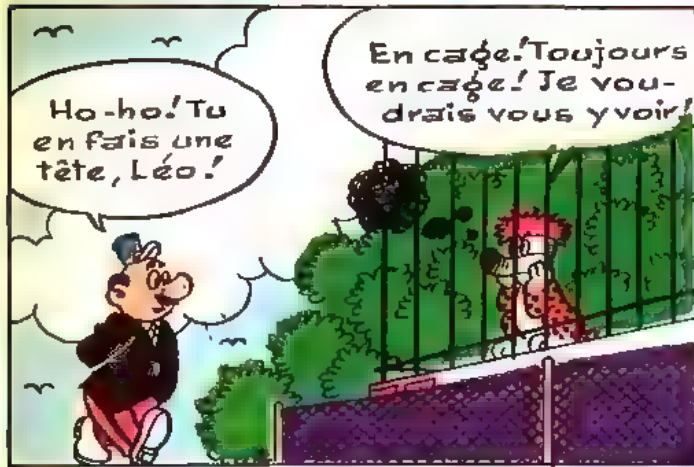




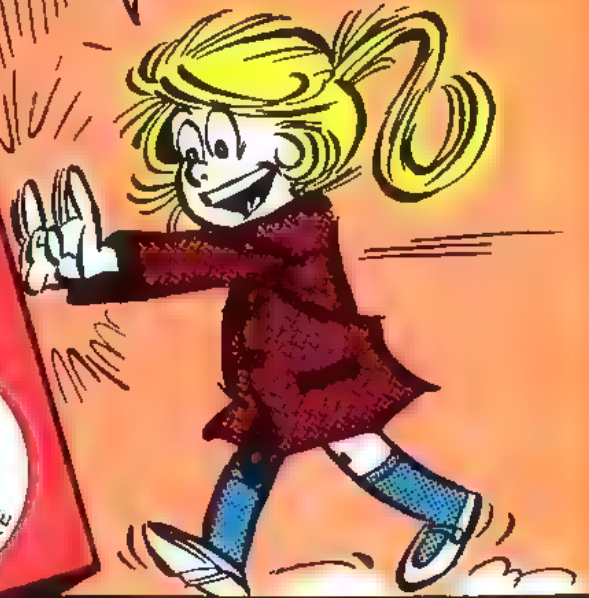
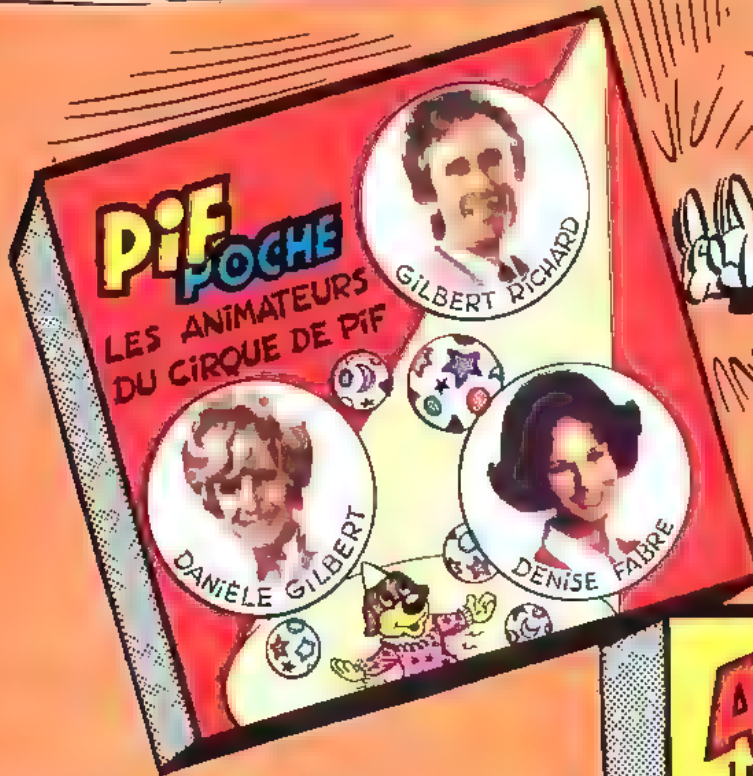
# LEO... bête à PART...



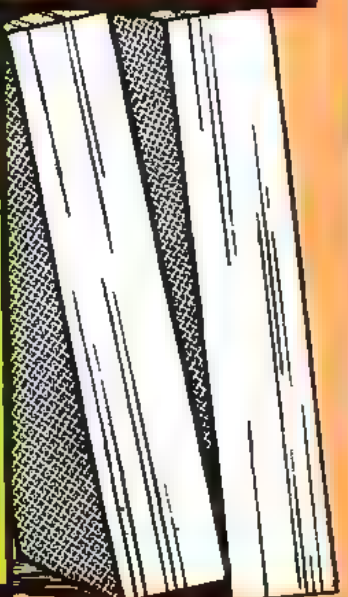
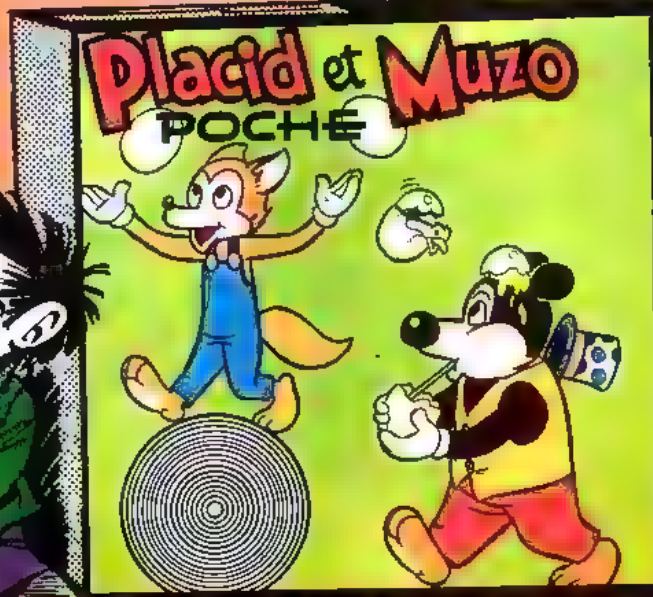
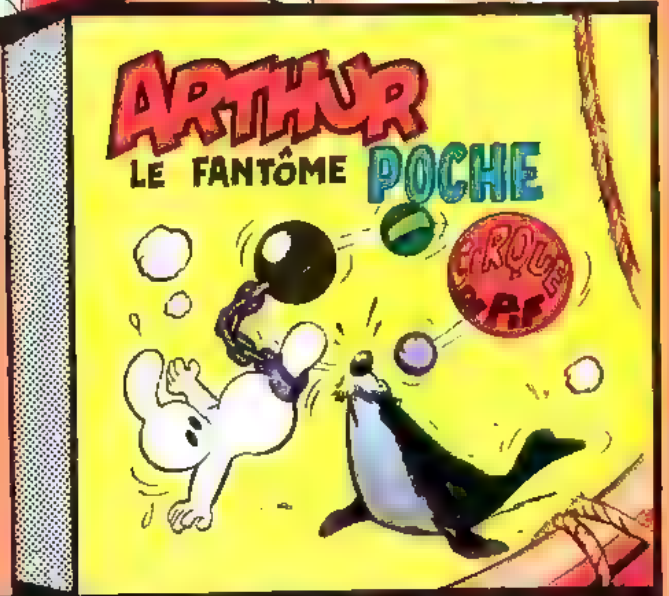
Scénario et dessins : MAS



JE LUI FAIS PARVENIR LES 100 JEUX ET  
100 GAGS QU'IL Y A DANS CHAQUE **POCHE** ! **AHAHAH!**



ON A ASSEZ RI À  
MES DÉPENS ! C'EST À  
MON TOUR DE RIRE, ET  
AVEC LES **POCHES**  
COMIQUES, JE SUIS  
TRANQUILLE !



D'APRÈS  
TABARY

# TEDDY TED

SCENARIO : Roger LECUREUX  
DESSINS : Gerald FORTON

## LA FILLE AUX YEUX VERTS

GARDEZ-DONC  
CETTE POSE, COW-BOY !..  
ELLE VOUS PERMETTRA  
DE CONSERVER LA VIE !..



LA VOIX ÉTAIT PLUS NARQUOISE QUE  
MENACANTE MAIS TEDDY TED OBÉIT  
À L'INCONNUE QUI VENAIT DE LE  
SURPRENDRE...

...ÊTES-VOUS DONC SI  
LAIDE POUR CACHER  
AINSI VOTRE VISAGE ?  
ET QUE ME VOULEZ-VOUS ?

...D'ABORD  
VOTRE  
ARME...

1565 © M. VALLANT PIRE

...ENSUITE, VOTRE  
MONTURE...

LA JEUNE FEMME, SA SILHOUETTE ET SES GESTES  
SOUPLES, PROUVAIENT SA JEUNESSE, ENFOURCHA  
STORMY... DERRIÈRE SON MASQUE NOIR, SON  
REGARD VERT ÉTAIT RÉSOLU...

QUAND J'AURAI GALO-  
PÉ UNE CENTAINE DE  
MÈTRES, JE JETTERAI  
VOTRE REVOLVER SUR  
LA PISTE...

VOUS ÊTES  
TROP AIMABLE,  
MISS...



SUR LE VERSANT DE LA COLLINE, LE COW-BOY DÉCOUVRIE BIENTÔT D'AUTRES TRACES...

TROIS CAVALIERS  
SONT PASSÉS LÀ...  
ET ON DIRAIT QUE  
LA FILLE LES A  
REJOINTS...

...OU PLUTÔT... QU'ELLE  
LES A PRIS EN FILATURE!

AU LOIN, DANS LA VALLÉE, TEDDY  
VENAIT D'APERCEVOIR LA JEUNE FILLE...

... QUI DIRIGEAIT STORMY BOTILLANT  
VERS LES BARAQUEMENTS D'UN RELAIS  
ABANDONNÉ...

QUE VA-T-ELLE FAIRE,  
LA-BAS ?... JAMAIS PLUS  
PERSONNE NE S'ARRÊTE  
LÀ !...

LE COW-BOY SE JETA SOUDAIN DANS UN  
BUISSON, CAR DES RIRES RETENTISSENT  
NON LOIN DE  
LUI...

TROIS CAVALIERS SORTIRENT D'UN TAILLIS...

HA ! HA ! HA ! CE TYPE  
A RETROUVÉ UN CHEVAL  
MAIS IL A PERDU NOS  
TRACES...

SANS DOUTE PENSE-T-IL QUE NOUS  
ALLONS PASSER LA NUIT DANS CE  
RELAIS... EH BIEN, LES GARS  
VOILÀ L'OCCASION DE  
RÉCUPÉRER D'AUTRES  
ARMES...

TEDDY REMARQUA QU'UN SEUL DE CES HOMMES  
PORTAIT UN REVOLVER... LE TRIO DEVALAIT DÉJÀ  
LA COLLINE, GALOPANT VERS LE RELAIS OÙ ÉTAIT  
ENTRÉE L'INCONNUE



... CES LASCARS PENSENT  
AVOIR AFFAIRE À UN  
HOMME ! ... QUI SONT-  
ILS EUX AUSSI ?

SE GLISSANT DE BUISSON EN BUISSON,  
LE COW-BOY DESCENDIT VERS LE RELAIS...



UNE DÉTONATION ÉCLATA TOUT  
À COUP, PASSANT EN TROMBE  
DEVANT LA BARAQUE, L'UN  
DES CAVALIERS SAISIT LA  
BRIDE DE STORAY, ENTRAÎ-  
NANT LE CHEVAL...



HOLA ! VOILÀ QUE  
STORAY ET MA WINCHES-  
TER CHANGENT DE  
MAINS...



TIRÉS PAR L'INCONNUE AUX YEUX VERTS, D'AUTRES  
COUPS DE FEU RETENTISSAIENT... MAIS LES HOMMES  
S'ÉTAIENT RÉFUGIÉS DERRÈRE DE GROS ROCHERS...



LA RÉOLUTION DE TEDDY ÉTAIT  
PRISE... BIEN QU'IGNORANT TOUT  
DE CETTE AFFAIRE, IL N'ENTENDAIT  
PAS ABANDONNER SON CHEVAL ET SA  
CARABINE À CES HOMMES...



NOUS VENONS D'HÉRITER  
D'UNE MAGNIFIQUE WINCHES-  
TER... POURQUOI NE PAS  
FILER, JERRY...







LES PROJECTILES D'ÉCRASERENT  
CONTRE LA PORTE BRANLANTE...

...J'AI LE REGRET  
DE VOUS IMPOSER  
MA COMPAGNIE, MISS!

VLANG!



LA FILLE AU MASQUE ÉTAIT À  
L'AFFÛT PRÈS D'UNE FENÊTRE  
SANS VITRE...

VOUS N'AURIEZ PAS DÛ  
VOUS MÉLER DE CETTE  
HISTOIRE, COW-BOY!



...CES HOMMES N'ABAN-  
DONNERONT LES LIEUX  
QU'APRÈS NOUS AVOIR  
TUÉS TOUS LES DEUX...



CETTE ÉVENTUALITÉ NE SEMBLE PAS VOUS  
ÉMOUVOIR, PUISQUE VOUS LES POURCHASSEZ  
DEPUIS L'AUBE! QUI SONT-ILS? QUI ÊTES-  
VOUS VOUS MÊME?



CECI EST MON SECRET,  
COW-BOY! NE CHERCHEZ  
PAS À LE PERCER...

DOMMAGE!  
J'AURAIS AIMÉ  
CONNAÎTRE LE VISAGE  
QUI ENTOURE CES JOLIS  
YEUX VERTS...



JERRY ET SES COMPLICES ÉTAIENT DÉSORMAIS  
TOUTS LES TROIS ARMÉS...

PASSE PAR DERRIÈRE TOM...  
CES DEUX TYPES NE PEUVENT  
SURVEILLER TOUTES LES FENÊTRES  
À LA FOIS...



TEDDY CHERCHAIT UNE  
ARME QUELCONQUE  
DANS LA BARAQUE  
DÉLABRÉE QUAND IL VIT  
SE PROFILER LE BUSTE  
DE TOM...

LE TABOURET, PROJETÉ AVEC FORCE ATTEIGNIT L'HOMME AVANT QU'IL NE FASSE FEU...



TEDDY S'ÉLANÇA, ESPÉRANT RÉCUPÉRER SON ARME... MAIS TOM S'ÉCLIPSAIT DÉJÀ EN TITUBANT...



- ET CES LASCARS PEUVENT TENTER UNE ATTAQUE EN FORCE ! J'IGNORE VOS TALENTS DE TIREUSE, MISS, MAIS JE CROIS QUE VOUS DEVRIEZ M'ÉCRIRE VOTRE REVOLVER...



UNE LUEUR D'HÉSITATION PASSA DANS LE REGARD VERT.



QUELLE RAISON VOUS POUSSE À M'AIDER, COW-BOY ?

PLUSIEURS ! PRIMO : CES COQUINS ONT CHIPIÉ MON CHEVAL, MA CARABINE ET MON COLT... ! SECONDO : JE NE CROIS PAS QU'ILS AIENT L'INTENTION DE M'ÉPARGNER ! LA SITUATION ME RANGE DONC DANS VOTRE CAMP !



ALORS... ?  
CE REVOLVER ?

D'ACCORD... JE VOUS FAIS CONFIANCE...



QUE... QUE FAITES-VOUS ?



LA MEILLEURE DÉFENSE C'EST L'ATTAQUE, DIT-ON...



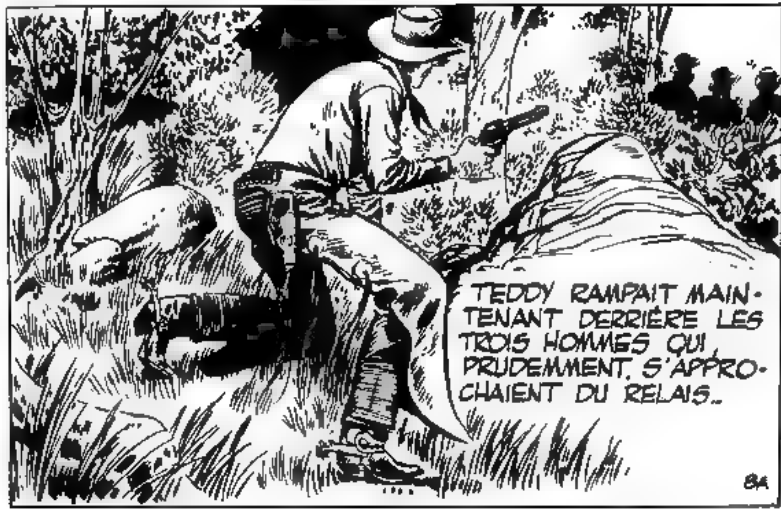
... ET SE LAISSA ROULER SUR LE SOL. DES COUPS DE FEU  
CLAQUÈRENT DANS LA GRISAILE DU CRÉPUSCULE...



L'UN DES TYPES VIENT  
DE S'ENFUIR PAR DERRIÈRE,  
JERRY ! JE CROIS L'AVOIR  
TOUCHÉ !



... ET CELUI QUI RESTE LÀ-  
DÉDANS N'A PAS D'ARME,  
PUISQU'IL NE TIRE PLUS !  
C'EST LE MOMENT D'EN  
FINIR LES GARS !



TEDDY RAMPAIT MAIN-  
TENANT DERRIÈRE LES  
TROIS HOMMES QUI  
PRUDEMENT, S'APPRO-  
CHAIENT DU RELAIS...

L'INQUIÉTUDE S'ÉTAIT INSTALLÉE DANS LES  
YEUX VERTS DE LA JEUNE FEMME ASSIÉGÉE.



LE COW-BOY M'A  
TRAHIE !  
JE SUIS PERDUE !

TEDDY HÉSITAIT... IL LUI RÉPUGNAIT D'ABATTRE CES  
HOMMES DONT IL NE SAVAIT ABSOLUMENT RIEN...



... LES BLESSER ?  
IL ME FAUDRA TIRER  
VITE ! TRÈS VITE !

JERRY ET SES COMPAGNONS N'ÉTAIENT  
PLUS QU'À VINGT PAS DU RELAIS QUAND  
LE COW-BOY SE DÉCIDA...



HOLA, JERRY !  
JE SUIS LÀ !



LES TROIS HOMMES  
PIVOTÈRENT EN  
MÊME TEMPS... ET LE  
REVOLVER DE TEDDY  
VOMIT TROIS FOIS  
SA LANGUE  
DE FEU...

BANG  
BANG  
BANG  
AIE!  
AIE!  
AIE!



LA JEUNE FEMME, AHU-  
RIE, VIT SES ASSIÈ-  
GEANTS LACHER  
LEURS ARMES,  
VACILLER EN  
TENANT LEUR MAIN  
BLESÉE...



UN INSTANT PLUS TARD...

ÇA S'EST PASSÉ PLUTÔT  
BIEN ! TENEZ... VOICI  
VOTRE RÉVOLVER...

MERCI,  
COW-BOY!...



TEDDY CHERCHAIT UNE  
ÉTOFFE POUR PANSER  
LES INCONNUS...

... QUAND LA CROSSE S'ABATTIT  
SUR SA NUQUE...



QUAND IL RECOUVRIT SES  
ESPRITS, LES BARAQUES  
ÉTAIENT DÉSERTES... LA  
FILLE AUX YEUX VERTS ET  
LES HOMMES AVAIENT  
DISPARU !...



ON LUI AVAIT LAISSÉ SON COLT ET,  
SUSPENDUE À LA SELLE DE "STORMY"  
ATTACHÉ DEVANT LE RELAIS,  
IL APERÇUT SA WINCHESTER !...



... QUELLE ÉTRANGE HIS-  
TOIRE !... JE NE SAIS SI  
LE SHÉRIF DE BRIGTON  
Y CROIRA !... AH... C'EST  
CE CAILLON QUI TE  
FAISAIT BOITER, VIEUX  
FRÈRE, ...!

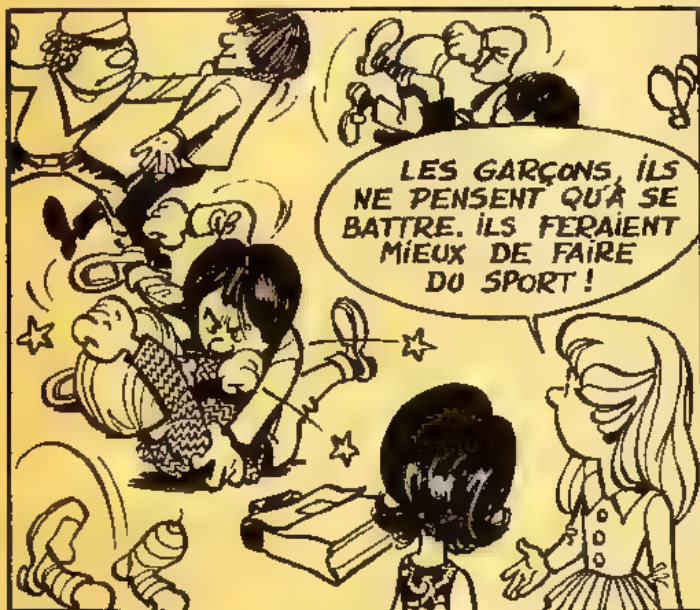
LE COW-BOY EXTIRPA LE  
CAILLON COINCÉ DANS LA  
FOURCHETTE DU SABOT...

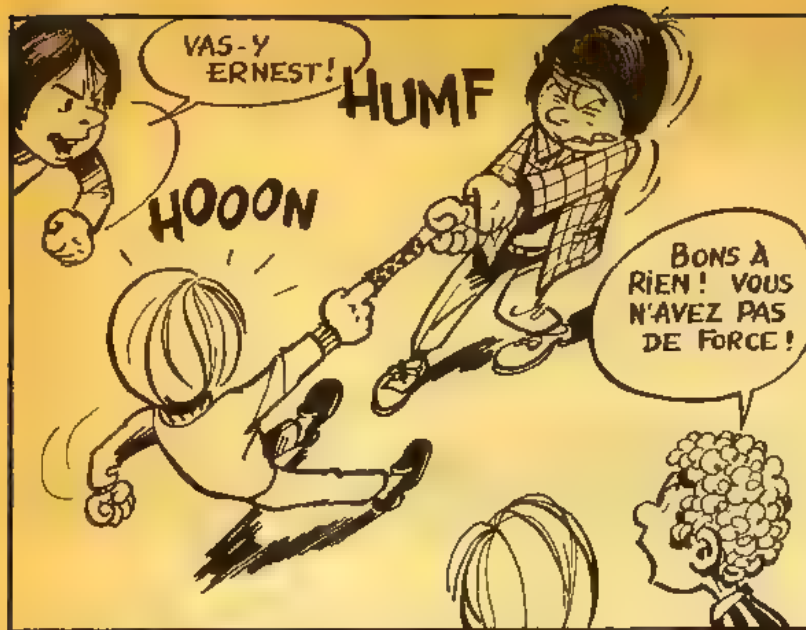


# Gadgetus

Le Journal  
du GADGET

## Les menottes siamoises



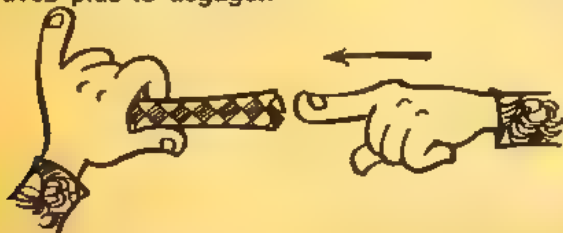


## MODE D'EMPLOI DES MENOTTES SIAMOISES

1. Retirez la bourre qui sert à maintenir les menottes en forme.

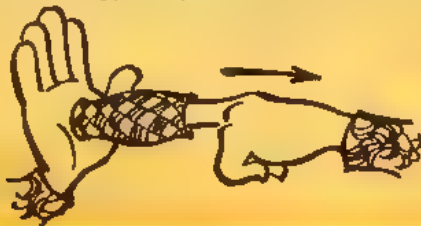


2. Enfoncez les menottes sur un de vos doigts, tirez, vous ne pouvez plus le dégager.



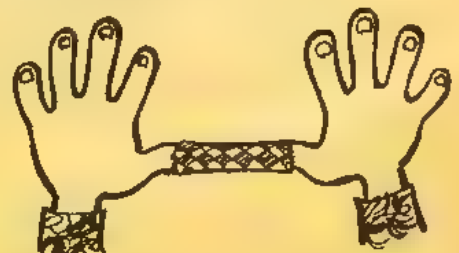
## COMMENT LES RETIRER

Appuyez les menottes sur la paume de votre main, le tressage s'écartera et vous libérera.



## UN BON TOUR DE FARCE

Demandez à un de vos amis d'introduire un doigt de chaque main à chacune des extrémités. Voilà, il est prisonnier des menottes, il lui est impossible de s'en libérer sans connaître le secret.



## POUR QU'IL SE LIBERE

Faites-le agir comme l'indique le croquis.



# HERCULE A TESTÉ POUR VOUS LES MENOTTES SIAMOISES



# LA SEMAINE PROCHAÎNE

## LA SARBACANE

### GADGET



Une  
**SARBACANE**  
de 35 cm.  
de long avec  
ses fléchettes  
et ses cibles



JE M'APPELLE JUSTICE.  
DR. BENJAMIN JUSTICE,  
MEDECIN ATTACHE A  
L'O.M.S. (O). UN  
MEDECIN VOLANT EN  
QUELQUE SORTE  
ABONNE AUX LIGNES  
AERIENNES  
INTERNATIONALES

# D'JUSTICE

DESSINS : R. MARCELLO  
SCENARIO : J. OLLIVIER



QUEL CONTINENT CE BRÉSIL !  
DEPUIS BELEM, L'APPAREIL  
SUIVIT LE COURS DE L'AMAZONE.  
LE PILOTE M'AVAIT INVITE A L'AVANT.

## LES CHASSEURS D'HOMMES



DRÔLE D'IDÉE DE FAIRE UN  
CONGRÈS MÉDICAL À MANAOS  
DOCTEUR ! PARLEZ MOI DE  
RIO, DE SÃO PAULO, DE  
BRASILIA. MAIS  
MANAOS, NON !



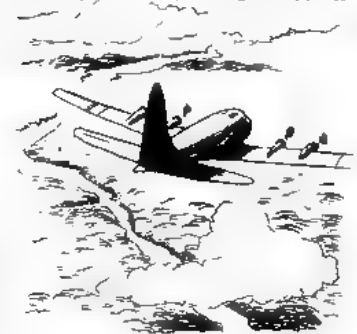
MANAOS A L'AVANTAGE  
D'ÊTRE EN PLEIN CŒUR  
DE L'AMAZONIE ... JE  
PARTICIPE À UNE COMMISSION  
D'ÉTUDE SUR LES  
CONDITIONS DE VIE  
DES INDIENS DE LA  
FORÊT VIERGE ..



LE PILOTE HAUSSA LES ÉPAULES...

UNE COMMISSION D'ÉTUDE !  
PUUUU... ON DEVRAIT  
LAISSER CES PAUVRES  
BOUGRES D'INDIENS  
VIVRE EN PAIX DANS  
LEUR FORÊT...

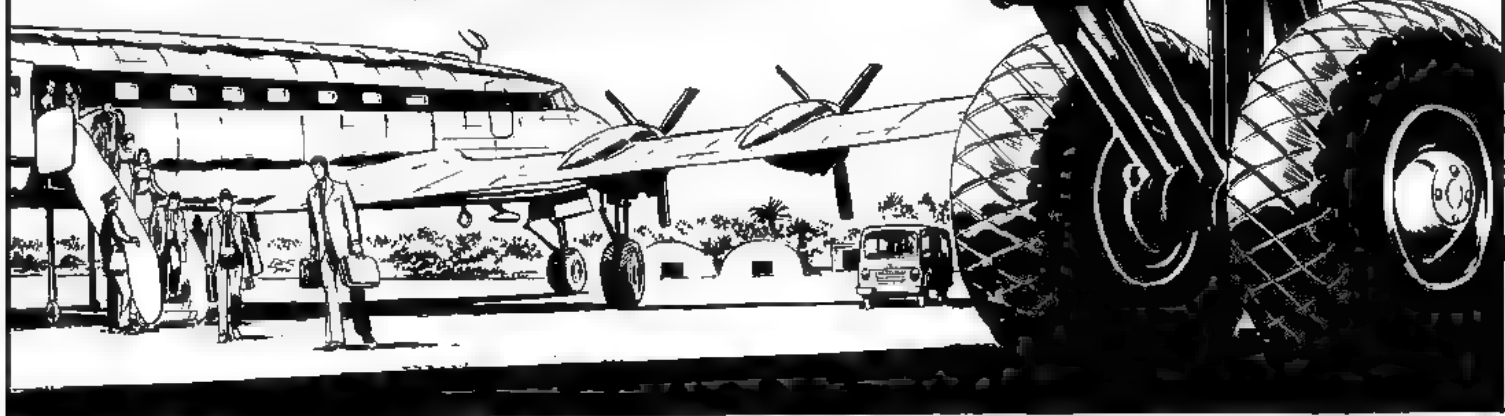
JE REGAGNAIS MA PLACE ...  
À DIRE VRAI JE NE CONNAIS-  
SAIS QUE DES GÉNÉRALITÉS  
SUR LES INDIENS D'AMAZONIE...  
QUELQUES POIGNÉES D'ENFANTS  
PERDUS, SURVIVANT DANS LA  
GRANDE FORÊT ..



D'ICI UN QUART D'HEURE,  
NOUS SERONS EN VUE  
DE MANAOS, SENHOR !

J'AVAIS L'IMPRESSION QUE  
LES AUTORITÉS BRÉSILIENNES  
SE MOQUAIENT ÉPERDUMENT  
DU SORT DE CES INDIENS...

DE MANAOS, JE NE SAVAIS PAS GRAND CHOSE... UNE VILLE DE DEUX CENT MILLE HABITANTS QUI AVAIT GRANDI SUR L'EMPLACEMENT D'UN FORT PORTUGAIS DU 17<sup>ème</sup> SIÈCLE... L'ANCIENNE CAPITALE DU CAOUTCHOUC...



UN CHAUFFEUR DE L'HÔTEL LUZ ME DÉCOUVRI, JE NE SAIS COMMENT...

VOUS ÊTES LE SENHOR JUSTICE...



VILLE ÉTONNANTE EN VÉRITÉ DE GRANDS CARGOS AU MOILLAGE LE LONG DES QUAIS...

UNE FORÊT DE GRUES ÉVOCATRICES D'UN PORT DE MER...



LE THÉÂTRE, SENHOR ! UNE MERVEILLE !



UNE BÂTISSE EXTRAORDINAIRE, AUSSI DÉPLACÉE EN CETTE VILLE QU'UN KIOSQUE ENORME PÂTISSERIE 1900...

PAR CONTRE, UN HÔTEL LUZ ULTRA-MODERNE... DES TOURISTES AMÉRICAINES LANCÉES DANS UN TOUR DU MONDE...

VOUS ÊTES LE BIENVENU, DOCTEUR !



CHAMBRE DE PALACE AIR CONDITIONNÉ UNE VUE SUR UN PARC-FORET...

POURRIEZ-VOUS ME FAIRE SAVOIR SI LE DOCTEUR PERO ALVES EST ARRIVÉ À L'HÔTEL...

PERO ALVES ÉTAIT LE RESPONSABLE DE LA COMMISSION D'ÉTUDE. IL OCCUPAIT UN POSTE IMPORTANT DANS UN ORGANISME D'ÉTAT : LE COMITÉ DES AFFAIRES INDIENNES.



DE LUI, JE NE CONNAISSAIS PAS PLUS...

LE PROFESSEUR ALVES EST À L'HÔTEL DEPUIS HIER... AINSI QUE D'AUTRES MESSIEURS. ILS SONT ARRIVÉS PAR AVION SPÉCIAL.



DÈS LE PREMIER CONTACT, ALVES DÉPLUT À JUSTICE... UN PERSONNAGE PLEIN DE SUFFISANCE VANITEUX ET PERSIFLEUR...

L'O.M.S. AURAIT PU VOUS ÉPARGNER CE VOYAGE, CHER AMI...

JE SERAI FRANC. CETTE COMMISSION D'ÉTUDE N'A RIEN À ÉTUDIER... EN TANT QUE CONSEILLER AUX AFFAIRES INDIENNES, JE FERAİ DEUX OU TROIS EXPOSÉS SUR LA QUESTION...

CROYEZ-MOI, JUSTICE ! MANAOS EST UNE VILLE AGRÉABLE EN SAISON SÈCHE... FAITES COMME MOI... PRENEZ QUELQUES JOURS DE VACANCES AUX FRAIS DE L'ÉTAT...

PERO ALVES NE CACHAIT PAS SON JEU... JUSTICE ENRAGEAIT. AVOIR FAIT QUATRE MILLE KILOMÈTRES POUR ÇA ! UN MOMENT, IL FUT SUR LE POINT DE REPRENDRE L'AVION... PUIS IL SE DIT QU'IL FALLAIT VOIR CELA DE PLUS PRÈS

LA PREMIÈRE RÉUNION FUT CONSTERNANTE... SUR QUINZE MEMBRES DE LA COMMISSION DIX S'ÉTAIENT EXCUSÉS...

MESSIEURS, À QUOI BON DISCUTER ENTRE NOUS...

JE PENSE QU'IL SERAIT PLUS INTÉRESSANT DE FAIRE UNE CONFÉRENCE SUR LE SUJET QUI ATTIRE-RAIT LA BONNE SOCIÉTÉ DE MANAOS...

LE PROFESSEUR PERO ALVES TENAIT À SON PETIT SUCCÈS PERSONNEL... IL PARADERAIT DEVANT LES "GENS BIEN" DE LA VILLE QUI SE PRESSERAIENT POUR L'ACCUEILLIR... LA CONFÉRENCE RÉUNIT TOUT LE GRATIN DE MANAOS, DANS LA SALLE DU THÉÂTRE...

LES INDIENS DE LA FORÊT VIVENT BIEN PLUS HEUREUX QUE NOUS... SANS PROBLÈMES ET SANS SOUCIS... FAITES CONFIANCE À UN HOMME QUI LES CONNAÎT BIEN...



JUSTICE S'ÉCLIPSA...  
LES COUPES DE  
CHAMPAGNE ET LES  
PETITS FOURS CIRCU-  
LAIENT... ALVES  
SAVOURAIT SON  
TRIOMPHE.

QUEL  
PAON !



QUEL  
FAUSSAIRE !

ALVES  
PRÉSENTAIT LA  
FORÊT COMME  
UN PARADIS  
POUR INDIENS.  
ET TOUT CE  
MONDE  
APPLAUDISSAIT  
LE MENTEUR...



LA VÉRITÉ ÉTAIT  
TOUT AUTRE...  
IL N'ÉTAIT PAS  
BESOIN D'ÊTRE  
SPÉCIALISTE  
DES AFFAIRES  
INDIENNES POUR  
LE SAVOIR...  
LES DERNIERS  
HOMMES LIBRES  
DU MONDE ÉTAIENT  
CONDAMNÉS À  
DISPARAÎTRE...

LA VIE DES TRIBUS  
ERRANTES, C'ÉTAIT  
LA FAIM PRESQUE  
CHRONIQUE...

...C'ÉTAIENT LA MORT  
LENTE, LES FIÈVRES PERNICIEUSES,  
L'USURE DES ORGANISMES SOUS ALIMENTÉS...  
AUSSI LES  
ÉPIDÉMIES BRUTES...



...QUI DÉVASTAIENT  
LES CAMPEMENTS  
QUE LES RARES  
SURVIVANTS  
BRÛLAIENT...



© DE VAILLANT Paris



JUSTICE RENTRA À SON HÔTEL...  
QUE POUVAIT-IL FAIRE ? ...  
DÉNONCER PUBLIQUEMENT  
PÉRO ALVES ? ALERTE  
L'O.M.S. ?

OU ALORS  
BOUCLER MA  
VALISE !



MANAGS ÉTAIT ÉCLAIRÉE À GIORNO  
... ARCS ÉLECTRIQUES COMME DANS  
LES VILLES D'EUROPE... LA CIVILI-  
SATION AVAIT REJETÉ LES INDIENS  
LOIN, TRÈS LOIN, DANS LA FORÊT  
PRIMITIVE...

IL N'AVAIT PU  
RÉSISTER À  
L'APPEL DE  
CETTE NUIT  
TROPICALE.  
LA LOURDE  
RUMEUR DU  
FLEUVE EMPUS-  
SAIT LA NUIT

IL LONGEAIT  
LES QUAIS  
DÉSERTS...

IL MARCHAIT... DANS  
SA CHAMBRE, IL NE  
POURRAIT TROUVER  
LE SOMMEIL...

CETTE  
COMMISSION,  
QUELLE  
MASCARADE !

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS  
CHEMINAIT-IL ? IL AVAIT LAISSÉ  
LA VILLE DERRIÈRE LUI... UNE  
ZONE INCERTAINE DE TERRAINS  
VAGUES BORDAIT L'AMAZONE...

L'OMBRE DE LA PILE DE  
PLANCHES L'ENVELOPPAIT.  
LES PNEUS DE LA VOITURE  
CRISSÈRENT SUR LE  
GRAVIER...

DES  
CITOYENS  
BIEN  
PRESSÉS...

LA CONDUITE INTÉRIEURE  
STOPPA DERRIÈRE UN BOUQUET  
D'ARBUSTES,  
PRÈS DU  
FLEUVE...

ÉTRANGE !

DEUX HOMMES EXTIRPAIENT  
UN TROISIÈME DE L'ARRIÈRE...

ON VA TE PRÉPARER  
UN GRAND PLONGEON,  
TÊTE DE MULE !

UN COUP  
DE POING  
FAUCHA  
LA VICTIME...

TU  
REJOINDRAS  
PAR LE  
FLEUVE  
TES BONS  
AMIS LES  
SAUVAGES,  
BONHOMME !

JUSTICE AVAIT COURU JUSQU'AU BOUQUET D'ARBUSTES. IL NE COMPRENAIT RIEN À CE RÉGLEMENT DE COMPTES MAIS LA VIE D'UN HOMME ÉTAIT EN DANGER.

L'INTENTION DES AGRESSEURS ÉTAIT CLAIRE.

ILS VONT LE JETER À L'EAU...



ILS N'EURENT CONSCIENCE DE SA PRÉSENCE QU'AU DERNIER MOMENT...

DOUCEMENT ! SI ON S'EXPLIQUAIT...



JUSTICE S'ATTENDAIT À LA RÉACTION IL N'AVAIT PAS AFFAIRE À DES ENFANTS DE CHOEUR

IL SE MÊLE DE QUOI...



UN ATÉMI EN OBLIQUE À LA BASE DU NEZ. L'HOMME SEMBLA S'ARRACHER DU SOL...

DE SAVOIR...



UNE LONGUE LAME JAILLIT AU POING DU SECOND...

BEN JUSTICE. CEINTURE NOIRE 5ème DAN, APPLIQUA LA BONNE VIEILLE PARADE DE SON MAÎTRE HIAMURA...

QU'ON S'EXPLIQUE...



...ENCHAÎNAIT EN  
UDE - GARAMI INVERSE...  
L'HOMME ÉTAIT  
AUSSI "FICELÉ"  
QU'UN PAQUET.

...CONCLUAIT PAR UN  
ATÈMI SANS RÉMISSION  
À LA PREMIÈRE  
VERTÈBRE  
CERVICALE ...

A-AAF!

TOUT S'ÉTAIT PASSÉ  
EN MOINS D'UNE  
MINUTE ET LE PRISON-  
NIER RÉALISAIT À  
PEINE LA NOUVEAUTÉ  
DE LA SITUATION.

ILS EN  
ONT POUR  
UN  
MOMENT.

MAIS QUI  
QUE VOUS  
SOYEZ, IL  
VAUDRA MIEUX  
PRENDRE  
LE LARGE ...

JUSTICE LIBÉRAIT  
L'HOMME QU'IL AVAIT  
SAUVÉ D'UNE  
EXÉCUTION  
SOMMAIRE...

LA VOITURE ROULAIT  
VERS MANAOS... SANS  
UNE HÉSITATION, LE  
NOUVEAU COMPAGNON  
DE JUSTICE L'AVAIT  
EMPRUNTÉE À SES  
TORTIONNAIRES

JE M'APPELE LUIS  
DA COSTA ... JE ME  
TROUVE EMPÊTRÉ  
DANS UNE DRÔLE  
D'AFFAIRE ...

IL SE PASSE DES CHOSES  
TERRIBLES À QUELQUES  
CENTAINES DE KILOMÈTRES  
D'ICI, MONSIEUR ... CHEZ  
LES TRIBUS INDIENNES  
DU HAUT-AMAZONE ...

JUSTICE DRESSA L'OREILLE ...

DES HOMMES DE MAIN PAYÉS PAR  
DES COMPAGNIES S'EMPLOIENT À  
MASSACRER SYSTÉMATIQUEMENT  
LES INDIENS DE LA FORÊT ...

CET HOMME ÉTAIT-IL L'ENVOYÉ  
DU DESTIN ?

MON NOM  
EST BENJAMIN JUSTICE. JE  
SUIS MÉDECIN ATTACHÉ À  
L'ORGANISATION INTERNA-  
TIONALE DE LA SANTÉ  
JE SUIS À MANAOS  
POUR ...



LUIS DA  
COSTA  
PILOTAIT UN  
HÉLICOPTÈRE  
ATTACHÉ  
AU SERVICE  
DU COURRIER,  
IL DESSERVAIT  
TOUTES LES  
BOURGADES  
DU NORD-  
OUEST  
AMAZONE  
IL AVAIT  
ATTEINT  
LE JOUR  
MÊME À  
MANAOS

DOCTEUR, JE SAIS MAINTENANT QUE LES  
AUTORITÉS DE MANAOS VEULENT ÉTOUFFER  
CETTE HORRIBLE AFFAIRE. J'ÉTAIS VENU  
ICI, PORTEUR D'UN RÉCIT DÉTAILLÉ ...  
ON N'A PAS VOULU M'ÉCOUTER  
PLUS, ON M'A MENACÉ

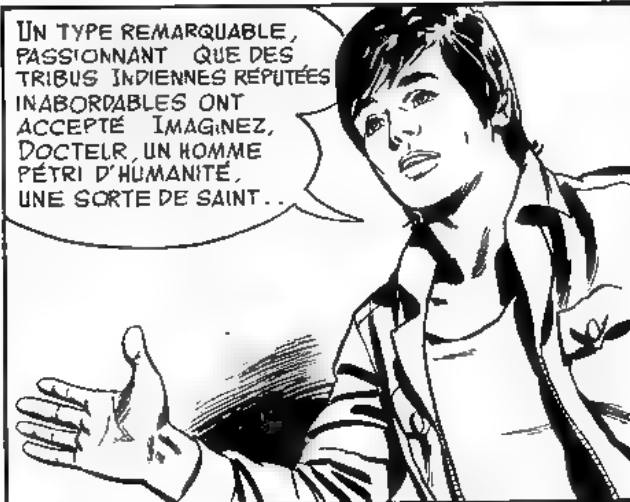


JUSTICE  
AMENA  
DA COSTA  
À L'HÔTEL  
LUZ ...

À FONTE-BOA, UN POSTE SUR LE RIO  
MARANON, J'AI LIÉ AMITIÉ AVEC UN  
ETHNOLOGUE FRANÇAIS,  
ROBERT CHARPIER...



UN TYPE REMARQUABLE,  
PASSIONNANT QUE DES  
TRIBUS INDIENNES RÉPUTÉES  
INABORDABLES ONT  
ACCEPTÉ. IMAGINEZ,  
DOCTEUR, UN HOMME  
PÊTRI D'HUMANITÉ,  
UNE SORTE DE SAINT...



© M. VALLANT Paris

"C'ÉTAIT, IL Y A SIX JOURS..  
CHARPIER M'ATTENDAIT SUR  
CE QU'ON APPELLE À FONTE  
BOA LA PISTE D'ATERRISSAGE"

SALUT, PROFESSEUR!  
COMMENT VA ...



1365  
"JE VIS QU'IL ÉTAIT  
BOULEVERSÉ."

IL SE PASSE  
DES CHOSSES  
TERRIBLES,  
LUIS!



DEPUIS DEUX MOIS, DES  
TUEURS À GAGES ONT MASSA-  
CRÉ DANS LA ZONE DU BAS  
RIO NÉGRE, CINQ GROUPE-  
MENTS D'INDIENS  
UAJPÉS. UNE CENTAINE  
DE MORTS... FEMMES  
ET ENFANTS COMPRIS...



"ARMÉS DE FUSILS-  
MITRAILLEURS ET  
DE MITRAILLETES"

"... ILS REMONTENT LES  
COURS D'EAU À BORD  
D'UNE GRANDE VEDETTE  
À MOTEUR ..."

"UN CERTAIN  
PILAR  
COMMANDE  
CES  
"DESPERADOS".  
UNE BRUTE  
SANS FOI NI LOI..."

"ILS TOMBENT COMME DES  
RAPACES SUR LES VILLAGES  
INDIENS DONT ILS CONNAIS-  
SENT PLUS OU MOINS  
L'EXISTENCE"

NETTOYEZ-MOI  
TOUT  
ÇA !

"NUL NE TROUVE GRÂCE DEVANT  
CES BANDITS, POUR LESQUELS  
LA VIE D'UN INDIGÈNE NE VAUT  
PAS PLUS QUE CELLE D'UN  
SINGE"

TA-CA-TA-CA-TA

"LE CRIME ACCOMPLI ILS  
METTENT LE FEU AUX  
HUTTES... LA MORT ET LA  
TERREUR SONT LEURS  
ARMES..."

ET TOUT CELA PARCE QUE DES  
COMPAGNIES VEULENT METTRE  
LA MAIN SUR CES TERRES  
VIERGES MAIS QU'ON SAIT  
RICHES EN PÉTROLE ET  
EN ÉTAÏN ...

LUIS, JE PRÉPARE UN RAPPORT SUR CES  
CRIMES. CEUX DONT J'AI EU CONNAISSANCE  
IL FAUT QUE VOUS LE REMETTIEZ DÈS QUE  
VOUS LE POURREZ AUX AUTORITÉS  
DE MANAOS ...

1365 © M. VALLANT 1966



LUIS EN ARRIVAIT  
À LA  
CONCLUSION

ICI, LES AUTORITÉS  
M'ONT TRAITÉ DE FOU  
ET COMME JE PROTES-  
TAIS, DES HUISSIERS  
MUSCLÉS M'ONT  
JETÉ À  
LA RUE ...



C'ÉTAIT SE PASSAIT CE MATIN ... CETTE  
NUIT, COMME JE REGAGNAIS MON HÔTEL,  
JE M'ÉTAIS FAIT KIDNAPPÉ PAR CES  
DEUX TYPES ... VOUS CONNAISSEZ  
LA SUITE, DOCTEUR !



EFFARANT ! IL FAUT  
DIRE QUE VOUS  
DEVENIEZ UN TÉMOIN  
GÉNANT ... ON DIRAIT  
QUE LA VIE D'UN  
HOMME NE COMPTE  
GUÈRE PAR ICI ...



JUSTICE SE LEVA,  
MARCHA DE LONG  
EN LARGE - LUIS  
FUMAIT CALMEMENT ...

IL N'EST GUÈRE  
PRUDENT POUR  
VOUS DE RESTER  
À MANAÛS ...

... ET J'AIMERAI  
BEAUCOUP  
RENCONTRER  
ROBERT  
CHARPIER ...



LE LENDEMAIN ...

L'HÉLICOPTÈRE SUIVAIT LE  
COURS DU HAUT-AMAZONE...  
À DEUX CENT MÈTRES SOUS  
L'APPAREIL, LA FORÊT  
VERGE S'ÉTENDAIT À  
L'INFINI ...

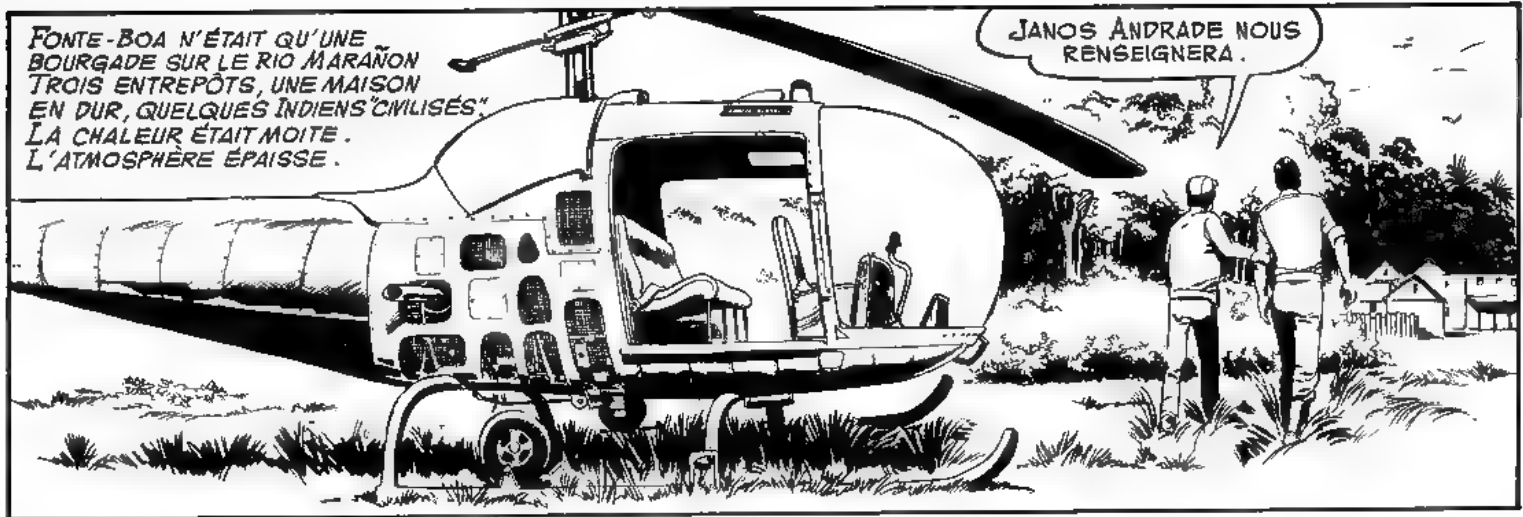


APRÈS LE  
CONFLUENT DU  
FLEUVE ET DU  
RIO JAPURA NOUS  
AURONS ENCORE  
UNE HEURE  
DE VOL.



1365  
JUSTICE SOIRIT ...

L'HONORABLE  
PERO ALVES  
VA FAIRE UNE  
DE CES TÊTES ...  
JE L'AI LAISSÉ  
EN PLAN AVEC  
SA  
COMMISSION-  
FANTÔME ...



FONTE-BOA N'ÉTAIT QU'UNE  
BOURGADE SUR LE RIO MARAÑON  
TROIS ENTREPÔTS, UNE MAISON  
EN DUR, QUELQUES INDIENS CIVILISÉS.  
LA CHALEUR ÉTAIT MOITE.  
L'ATMOSPHÈRE ÉPAISSE.

JANOS ANDRADE NOUS  
RENSEIGNERA.



ANDRADE ÉTAIT  
L'AGENT D'UNE  
PETITE SOCIÉTÉ  
DE CAOUTCHOUC  
UN HOMME AFFA-  
BLE MAIS MINÉ  
PAR LA MALARIA...

TRÈS HEUREUX,  
DOCTEUR



LE SENHOR CHARPIER EST  
REPARTI CHEZ SES INDIOS  
BRAVOS (1) DU JAPURA... PRÉ-  
CIPITAMMENT, IL Y A  
TROIS JOURS...

IL M'A LAISSÉ  
UNE LETTRE POUR VOUS



ANDRADE BAISSA  
LA VOIX COMME  
S'IL CRAINAIT  
D'ÊTRE ENTENDU

IL PARAÎT QUE LES  
CHASSEURS D'HOMMES  
ONT REPARTI À  
TÉFÉ SUR LE  
BAS-JAPURA...



LUI-LUT RAPIDEMENT  
LE MESSAGE DE  
L'ETHNOLOGUE...

CHARPER EST INQUIET... IL  
CRAINT POUR SES INDIENS  
LIBRES DU JAPURA...



DOCTEUR, TENEZ-VOUS TOUJOURS À  
REJOINDRE CHARPIER? IL SE TROUVE À  
QUATRE JOURS DE RIVIÈRE... LES JAPURAS  
RISQUENT D'ÊTRE HOSTILES AUX BLANCS.



JE TIENS À LE REN-  
CONTRER... JE VOUDRAIS  
L'ENTENDRE... POUR ALERTER  
À MON TOUR LES ORGANIS-  
MES INTERNATIONAUX...  
POUR CRIER AU  
MONDE LA  
VÉRITÉ...

(1) INDIENS  
LIBRES.



ANDRADE LEUR  
AVAIT PROCURÉ  
UNE EMBARCATION,  
DES RAMEURS  
ET UN GUIDE...

SAIT-ON LE NOMBRE  
D' INDIENS LIBRES  
VIVANT ENCORE DANS  
LA FORÊT ?

LA PIROGUE GLISSAIT SUR LES  
EAUX JAUNES DU MARANON...

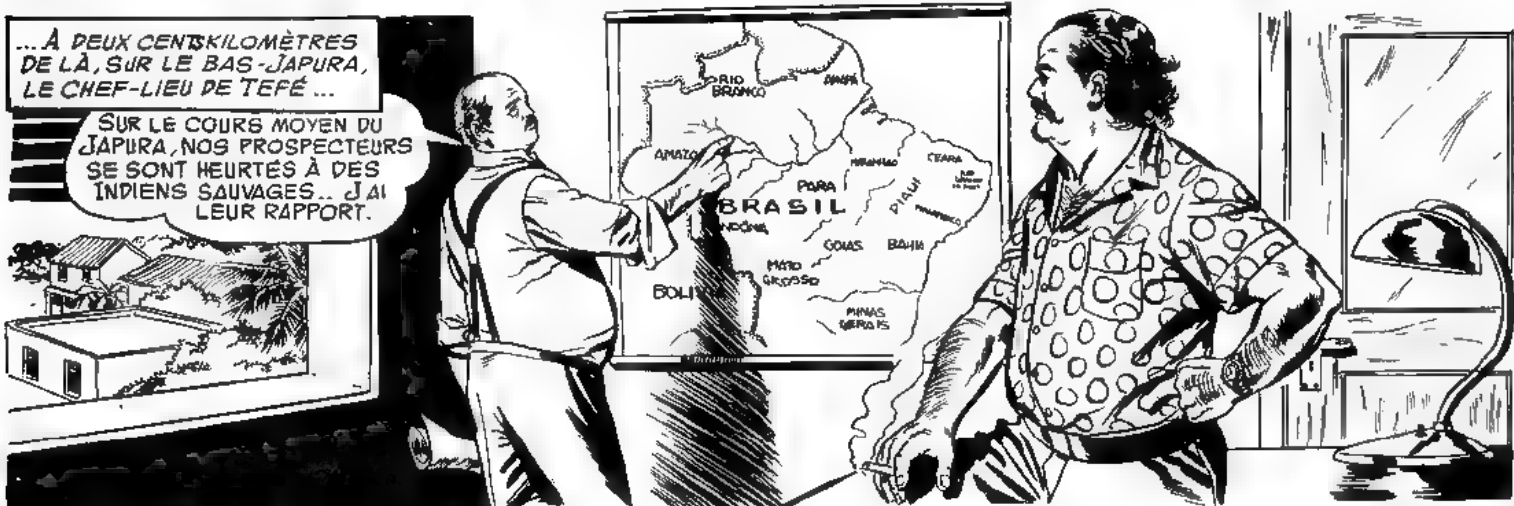


LUIS HAUSSA  
LES ÉPAULES.

QUELQUES MILLIERS SUR  
DES MILLIERS DE KILOMÈTRES  
CARRÉS... VIVANT EN  
GROUPE DE VINGT  
À CENT INDIVIDUS...  
OU PLUTÔT  
S'ACHARNANT  
À SURVIVRE...



LES ARAS MULTICOLORES  
S'ENVOLAIENT EN NUÉES  
CRIAILLANTES... PUIS LE  
SILENCE RETOMBAIT SUR  
LE FLEUVE ET LA FORÊT...



... À DEUX CENT KILOMÈTRES  
DE LÀ, SUR LE BAS JAPURA,  
LE CHEF-LIEU DE TEFÉ...

SUR LE COURS MOYEN DU  
JAPURA, NOS PROSPECTEURS  
SE SONT HEURTÉS À DES  
INDIENS SAUVAGES... J'AI  
LEUR RAPPORT.



INUTILE DE VOUS FAIRE UN DESSIN,  
PILAR. LA RÉGION EST RICHE EN ÉTAÏN  
ET CES 'BRAVOS' DOIVENT  
CÉDER LA PLACE...



VOUS VOUS Y PRENEZ  
COMME VOUS VOULEZ MAIS  
FAITES PLACE NETTE... VOUS  
SAVEZ QUE LA  
COMPAGNIE  
PAIE BIEN.



MUY BIEN, SEÑOR / MES HOMMES  
VEULENT UNE PRIME DE RISQUE... LA  
DERNIÈRE FOIS SUR LE BRANCO, DEUX  
DES NÔTRES... ONT LAISSÉ LEUR  
PEAU... DES  
FLÈCHES  
INDIENNES...



LE TROISIÈME JOUR,  
L'EMBARCATION  
ENTRA DANS LE  
RIO JAPURA ...

CHARPIER  
PRÉCISAIT  
QUE LE  
VILLAGE  
INDIEN SE  
TROUVE EN  
FACE D'UNE  
ÎLE COUVERTE  
DE ROSEAUX ...



CHACQUE SOIR, LA  
PIROQUE ABORDAIT.

UNE PLAGE PRIVÉE  
COMME EN RÊVE TOUT  
TOURISTE ...



CE FEU DANS LA FORÊT AVAIT  
QUELQUE CHOSE D'ÉMOUVANT...

JE PENSE AU PREMIER  
HOMME QUI ALLUMA LE  
PREMIER FEU...



LUIS ASSURAIT LE PREMIER TOUR DE  
GARDE AVANT L'AUBE. SES YEUX SE  
FERMAIENT. LE POIDS DE LA  
FATIGUE. LA TOUFFEUR DE L'AIR...

© M. VALLANT Paris



LE CAÏMAN DE L'AMAZONE... LE TERRIBLE JACARÉ...  
SE DÉPLAÇAIT VERS L'HOMME ENDORMI,



L'INDIEN, DE SON  
PERCHOIR, BANDA  
SON ARC À  
LA FLÈCHE  
DÉMESURÉE.



JUSTICE SE DRESSAIT..  
CETTE PRESSENCE  
DU DANGER QUI VOUS  
TROUBLE JUSQU'AU  
FOND DU  
SOMMEIL...

QUE SE PASSE-T-IL ?  
LUIS !

LE SAURIEN SE TORDAIT, FOUETTANT DE SA QUEUE  
PUISSANTE L'EAU ET LA VASE ...

BON DIEU, IL A UNE  
FLÈCHE DANS L'OEIL !

JE DORMAIS !

VOUS L'AVEZ ÉCHAPPÉ BELLE !  
UNE FLÈCHE INDIENNE ...

CE NE PEUT ÊTRE  
QU'UN INDIEN ! OUFF !

LA FORÊT ÉTAIT SILENCE... LE JACARÉ  
S'ÉLOIGNAIT EN TOURNOYANT DANS L'EAU  
COMME UNE TOUPIE... FOLLE...

UN INDIEN...  
LE SAUVEUR  
INCONNU...

AU MILIEU DU JOUR,  
ILS VIRENT L'ÎLE  
DES ROSEAUX ...

LE VILLAGE  
JAPURA DEVRAIT  
ÊTRE EN FACE...  
MAIS SUR QUELLE  
BERGE ...

ET SOUDAIN, TROIS  
EMBARCATIONS  
POINTÈRENT DE  
LA CREVÉE D'UN  
AFFLUENT...

LES JAPURAS !  
CHARPIER EST  
AVEC EUX ...

JUSTICE NE  
POUVAIT DÉTACHER SON  
REGARD DE  
CES HOMMES  
DE LA FORÊT,  
VIVANT ENCORE  
COMME LES  
ANCÊTRES  
DE L'ÂGE  
DE PIERRE.

LES  
ENFANTS  
PERDUS  
DE LA  
TERRE.



LUIS FIT LES PRÉSENTATIONS...

ENCHANTÉ, DOCTEUR ! JE VOUS REMERCIE DE RECHERCHER LA VÉRITÉ ... IL S'EST PASSÉ DES CHOSSES ATROCES.

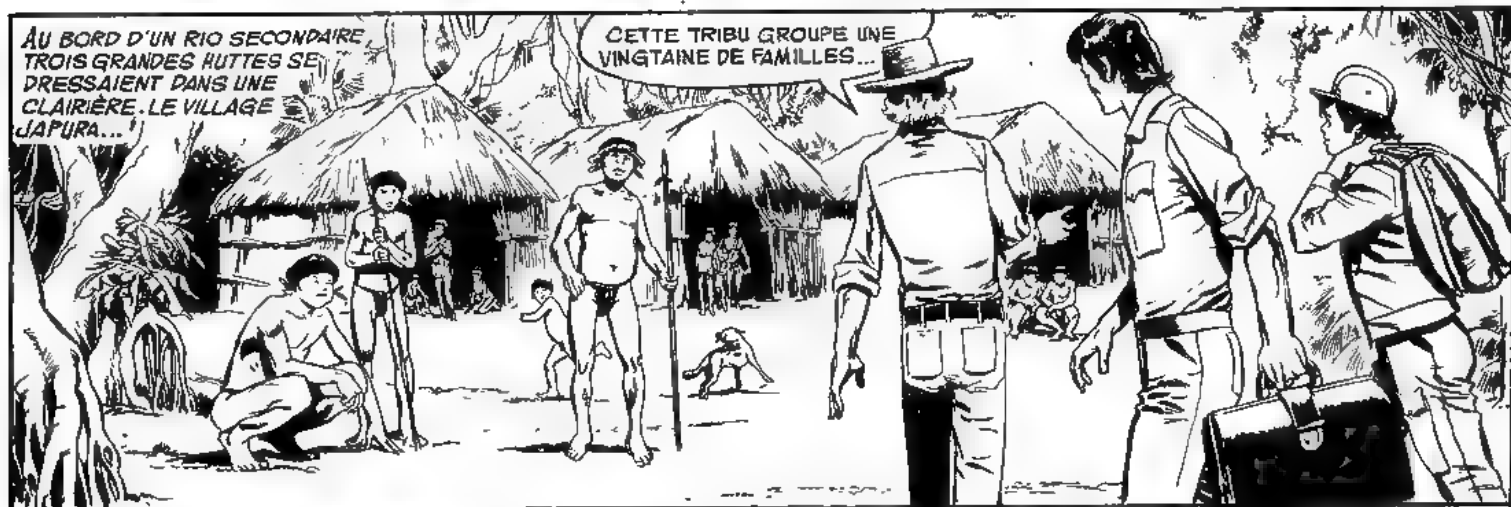


DEPUIS LA VEILLE, LES GUETTEURS JAPURAS AVAIENT SIGNALÉ L'EMBARCATION...

À LA DESCRIPTION, J'AI RECONNU LUIS DE LA BERGE, LES INDIENS VEAILLAIENT SUR VOUS...



HEUREUSEMENT POUR MOI ! UN CAÏMAN M'AVAIT CHOISI COMME HORS D'ŒUVRE...



AU BORD D'UN RIO SECONDAIRE TROIS GRANDES HUTTES SE DRESSAIENT DANS UNE CLAIÈRE. LE VILLAGE JAPURA...

CETTE TRIBU GROUPE UNE VINGTAINE DE FAMILLES...



DEUX JOURS PASSERENT. JUSTICE SE FAISAIT À LA VIE DES JAPURAS.

LE CRIME DOIT ÊTRE CONNU DU MONDE ENTIER... IL FAUDRA CRIER FORT, DOCTEUR !

AVEC CHARPIER IL PRÉPARAIT UN RAPPORT POUR L'O.M.S.



CETTE TRIBU A ADOPTÉ TROIS FAMILLES DE JAPURAS DU RIO NÉGRE ... SEPT RESCAPÉS D'UN MASSACRE QUI FIT UNE QUARANTAINE DE VICTIMES...



TOUT AUTOUR D'EUX, LA VIE SUIVAIT SON COURS. LES HOMMES REVENAIENT D'UNE PÊCHE COLLECTIVE...

L'ÉTAIN AVANT LES VIES HUMAINES...



LES FEMMES PILAIENT LE MANIOC ET LES ENFANTS JAPURAS JACASSAIENT AUTOUR D'ELLES...

LUIS ÉTAIT REPARTI POUR FONTEBOA... IL REVIENDRAIT SUR LE JAPURA EN HELICOPTÈRE POUR PRENDRE JUSTICE



PILAR ENGAGEA LA VELETTE DANS L'AFFLUENT. LES HUTTES ÉTAIENT VISIBLES ENTRE LES BOUQUETS D'ARBRES.

COUPE LES GAZ, ERNESTO !

PAS BEAUCOUP D'AGITATION, ON DIRAIT ! S'ILS DORMENT, ON VA LEUR FAIRE UN RÉVEIL EN FANFARE.



SITÔT LA VELETTE ÉCHOUÉE, LES 'DESPERADOS' BONDIRENT.

LES BONS INDIENS SONT CEUX QUI SONT MORTS ! EN AVANT. NE GASPILLEZ PAS LES MUNITIONS...



LA VUE D'UN BLANC STOPPA NET L'ÉLAN DES AVENTURIERS...

MADRE DIOS !

INUTILE D'ALLER PLUS LOIN : LES JAPURAS NE VOUS ONT PAS ATTENDUS...



TRÈS CALME, IL AVANÇA JUSQU'À UNE DIZAINE DE MÈTRES DES CHASSEURS D'HOMMES...

JE M'APPELLE JUSTICE... DOCTEUR BENJAMIN JUSTICE...



IL NE QUITTAIT PAS DES YEUX LE CHEF DE BANDE...

LES JAPURAS SONT DANS LA FORÊT... COUREZ DONC APRÈS EUX... LEURS FLÈCHES AU CURARE NE PARDONNENT PAS...



...CHAPIER DEVAIT FIXER SUR FILM LES TRAITES DES TUEURS.

1965 © M. VARIANT PIRELLA

LA RAGE ENFLAMMAIT LE VISAGE DE PILAR ...

VOTRE MAUVAIS COUP EST MANQUÉ ... C'EST PAS L'ENVIE QUI VOUS MANQUE DE ME SUPPRIMER N'EST-CE PAS ... MAIS ON SAIT QUE JE SUIS ICI ...



PRENDS ÇA, ERNESTO ! CE PETIT DOCTEUR COMMENCE À ME TAPER SUR LES NERFS ... J'CROIS BIEN QUE C'EST UNE LEÇON QU'IL CHERCHE ...



PILAR RETROUSSA SES MANCHES AVEC APPLICATION.

ON VA S'EXPLIQUER EN HOMME, MON PETIT DOCTEUR ... A POINGS NUS.



TU VAS L'APLATIR COMME UNE GALETTE, PILAR !

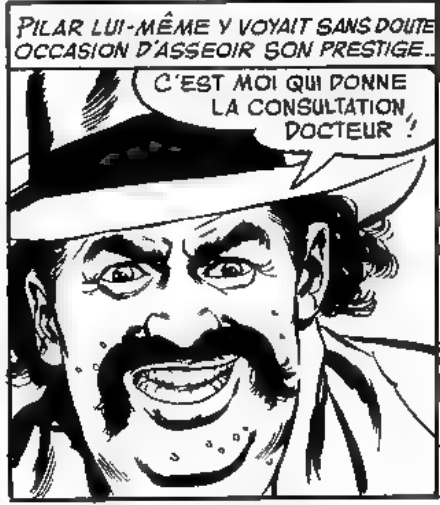
PILAR, NE SOIS PAS TROP MÉCHANT ! TU N'EN FERAS QU'UNE BOUCHÉE ...



LE DÉFI DE PILAR METTAIT EN JOIE LES AVENTURIERS ...

PILAR LUI-MÊME Y VOYAIT SANS DOUTE OCCASION D'ASSEoir SON PRESTIGE ...

C'EST MOI QUI DONNE LA CONSULTATION, DOCTEUR !



LE COUP DE POING DU BRÉSILIEN SE PERDIT DANS LE VIDE ...

JUSTICE SE TROUVAIT EN BONNE POSITION POUR LE "KATA GURUMA"<sup>(1)</sup> DU VIEUX MAÎTRE JIGORO KANO.



(1) LITTÉRALEMENT : ROUE AUTOUR DES ÉPAULES.



PILAR TOURNOYAIT  
COMME UNE ROUE...  
ET LES "DESPERADOS"  
N'EN CROYAIENT PAR  
LEURS YEUX.



LE CHASSEUR D'HOMMES PRENAIT  
CONTACT AVEC LE SOL D'UNE  
FAÇON ASSEZ RUDE ...

AVEC MES  
COMPLIMENTS...

LOOOOF!



MAIS SA RAGE N'ÉTAIT  
PAS ÉPUISÉE ... IL SE  
RELEVAIT ET SE RUAIT  
À NOUVEAU SUR JUSTICE

JE  
T'ÉCRASERAI



L'ATÉMI LE CUEILLIT AU  
PECTORAL GAUCHE... LES  
YEUX DE PILAR SEMBLÈRENT  
SE RENVESER ...



IL S'ABATTIT D'UNE PIÈCE COMME UN ARBRE FOUDROYÉ...  
... LES "DESPERADOS" NE SE SOUCIAIENT PLUS DE  
LEUR CHEF...



CHARPIER SE PRÉCIPITAIT,  
UNE CAMÉRA AU POING.

UN VRAI  
WESTERN !  
VOUS AVEZ ÉTÉ  
FORMIDABLE,  
DOCTEUR !



LE MOTEUR DE L'APPAREIL  
EMPLISSAIT LE CIEL ...

L'HÉLICO...  
LUI ARRIVE  
COMME AU  
CINÉMA !



LUIS DA COSTA SAUTAIT À TERRE ...  
J'AI APPRIS À FONTE-BOA QUE LES  
TUEURS ÉTAIENT SUR LE JAPURA.  
J'AI MIS TOUTE LA GOMME POUR  
ÊTRE LÀ À TEMPS ...



LE BOURDONNEMENT  
DE LA VEDETTE EN FUITE  
DECREOISSAIT SUR  
LE FLEUVE.

IL NOUS RESTE LE  
CHEF DE LA BANDE,  
LUIS. UN COLIS POUR  
NOTRE PROCHAIN  
VOYAGE ...

LES  
AVENTURIERS  
AVAIENT CRU  
Avoir AFFAIRE  
À UN APPAREIL  
MILITAIRE ...  
IL N'ÉTAIT PAS  
DOUTEUX QU'ILS  
TÂCHERAIENT  
DE SE  
FAIRE  
OUBLIER  
POUR UN  
BON  
MOMENT ...



CHARPIER AVAIT FILMÉ LE DÉBAR-  
QUEMENT DES DESPÉRADOS.

SI LA JUSTICE  
BRÉSILIENNE  
LE VEUT, ELLE  
POURRA  
FRAPPER ...  
MAIS LE  
VOUDRA-T-ELLE ?



LES INDIENS NE SONT QU'UNE  
POIGNÉE ET LES COMPAGNIES  
SONT FORTES ... LA PARTIE  
SERA DURE ... L'ÉTAT  
PÈSE LOURD DANS LA  
BALANCE ...



MAIS IL FAUT TENTER L'IMPOS-  
SIBLE ... VOTRE RAPPORT FERA  
DU BRUIT, CHARPIER !



QUELQUES JOURS  
PLUS TARD, SUR  
INTERVENTION DE  
PERO ALVES,  
JUSTICE ET  
ROBERT CHARPIER  
ÉTAIENT EXPULSÉS  
DU BRÉSIL ...

L'AVION POUR PARIS ... LE BRÉSIL  
NOUS EXPULSE MAIS LE MONDE  
ENTIER NOUS ÉCOUTERA ...



JUSTICE AVAIT VU  
JUSTE. TOUTE LA  
PRESSE INTERNATIONALE  
PUBLIAIT LE RAPPORT  
CHARPIER ...

LE SOIR ! DEMANDEZ  
LE SOIR ! LA VÉRITÉ  
SUR LES MASSACRES  
D'AMAZONIE !



C'EST PEUT ÊTRE LA JUSTICE QUI EST EN  
MARCHÉ ... UN JOUR, ROBERT, VOUS  
RETROUVEREZ VOS JAPURAS  
DANS L'OUEST-AMAZONE ...  
LA VÉRITÉ FINIT  
TOUJOURS PAR  
ÉCLATER ...  
TOUJOURS ...

FIN

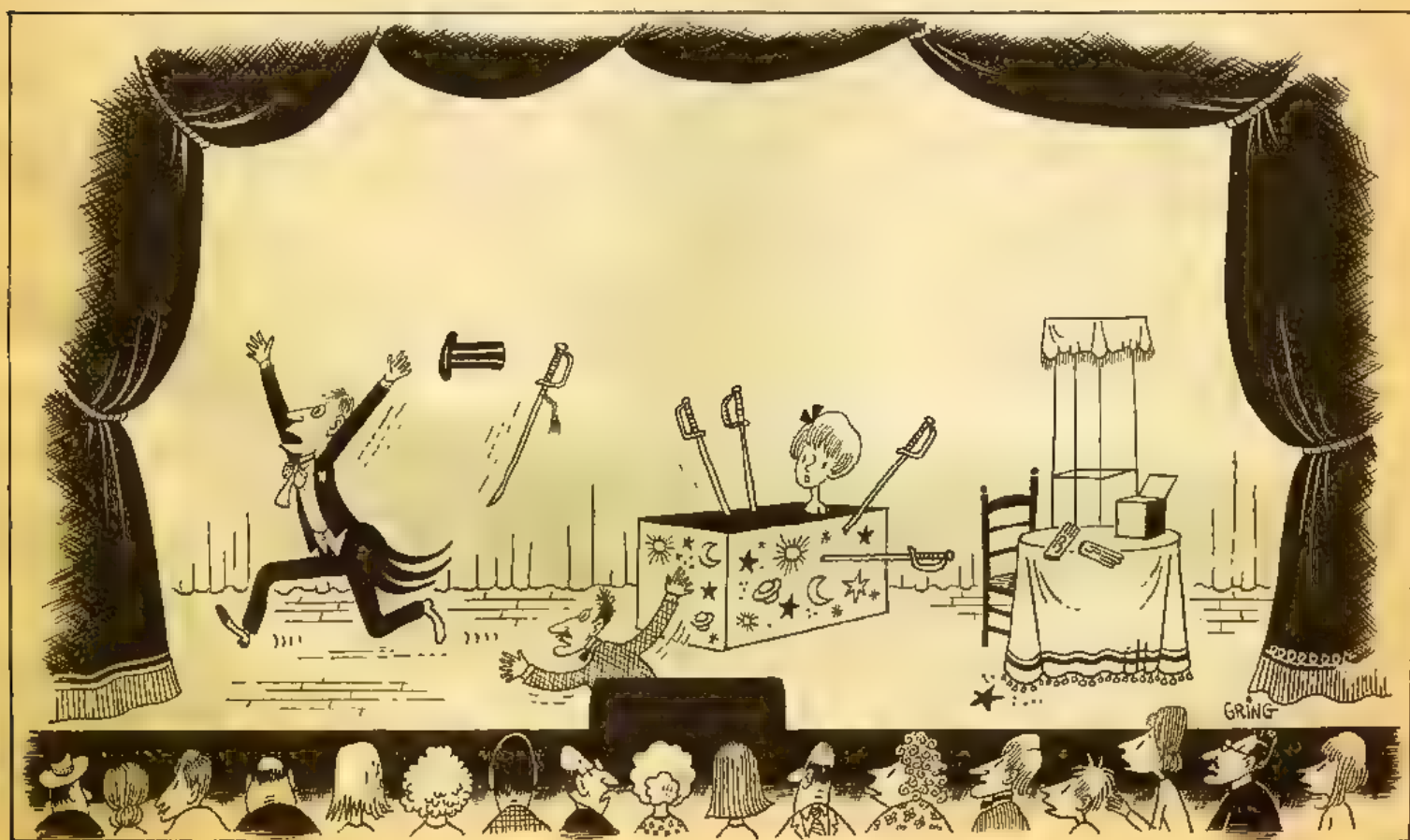
# Journal <sup>des</sup> Jeux

## ANOMALIES...

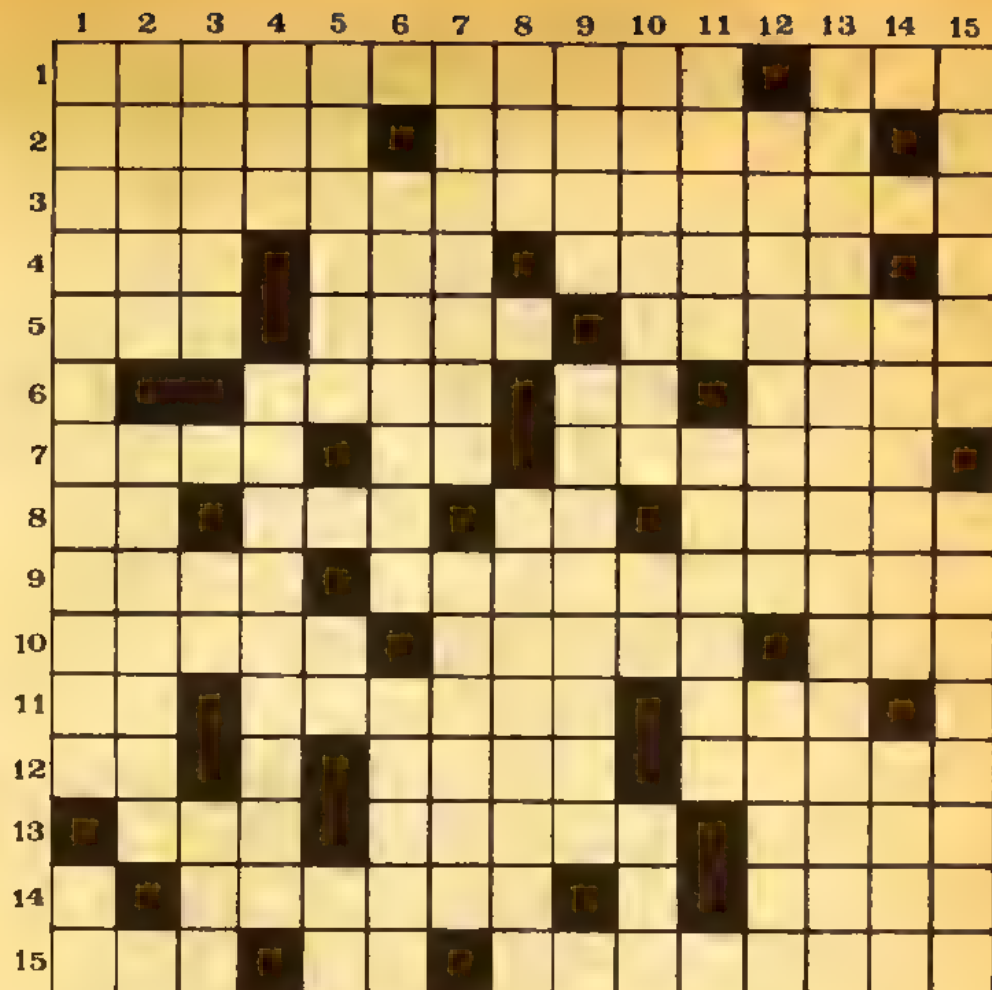
### *mais il s'agit de magie !*

Une faute fatale à la quatrième épée serait-elle la cause de cet affolement du magicien. Peut-être vient-il en effet de transpercer sa partenaire. A moins qu'il ne soit ému des anomalies dont la scène fourmille... Il y a en effet de quoi prendre la fuite si l'on veut bien faire le compte de toutes ces erreurs et anomalies ! Regardez bien...

Solution page 58.



# T M A É B



O.-A. GRANDJEAN

## Horizontalement :

1. Petit miroir dans une voiture. Sépare deux pièces ou deux jardins.
2. Grande affection. Bien cachée.
3. Ils essaient de nous dire à l'avance s'il fera beau pour les vacances...
4. Se rendra. Qui mérite donc un zéro. Garder bien en main.
5. Grand fleuve africain. Pas encore obèse, mais ça peut venir. Ce n'est pas du petit commerce.
6. Un oiseau qui se laisse aller à cajoler... Queue de rat. Taureau sacré.
7. Qui risque donc de pourrir bientôt. En larmes. A pour habitants des Vernonnais.
8. Le commencement d'un rhume. Son arche avait aussi un pont. Un peu de peine. Appelés de loin.
9. Petit ruisseau dans le désert. Dimanche qui précède Pâques d'environ soixante jours.
10. Ville sur l'Escaut. Se fixe au pied de celui qui préfère glisser plutôt que marcher. Monticule sans grande importance.
11. Deux en chiffres romains. C'est pour montrer au renard que le sien valait bien son plumage, que le corbeau perdit sa proie. Perroquet.
12. Pronom personnel. Déclaration qui dit tout. Causera du tort.
13. Abréviation sur le calendrier. Un cri qui vous aurait rempli de joie si vous aviez été mousse sur la Santa-Maria, le 12 octobre 1492! Malgré son jeune âge, a déjà de grandes oreilles.

14. Installée sur un siège. Si vous en demandez un, on vous apportera de la bière

15. Refus catégorique. Pronom indéfini. Soulevée dans la main pour en connaître le poids approximatif.

## Verticalement :

1. Chat célèbre des fables de La Fontaine. Premier nombre.
2. Ça fait de la toile à gratter... Beaucoup plus qu'étonnées.
3. Résultat d'une addition. Participe passé d'avoir. Poudre à base d'écorce de chêne utilisée pour tanner les peaux.
4. Voie de passage. Ils sont la police de la route.
5. Nom de certaine amanite, vénéneuse quand elle est fausse. Oui allemand. Points cardinaux.
6. Qui appartiennent à la campagne. C'est la partie de la journée située avant midi.
7. Petit cabinet secret à l'usage des électeurs. Objets abandonnés en mer.
8. Assaisonnement. Abusifs.
9. Chacun paye le sien, à la fin d'un repas entre copains. On le voit décoller à vue d'œil...
10. Qui ne souffre aucun retard d'exécution. Partie de gilet. Vieux bouclier.
11. Elle règne. Qui est des bords du Rhin.
12. Bohémiens. Action de ruer.
13. Habitent une métropole.
14. Salle de projection publique. Capitale italienne.
15. Demeurés sur place. Arbuste de l'Inde dont la filasse sert à fabriquer le papier à cigarettes.

**ATTENDEZ MESSIRE  
POUR LE TOURNOI  
VOTRE ECU  
N'EST PAS...**



**...ET POUR LE  
METTRE  
« AUX POINTS »,  
il suffit de relier  
entre eux tous les  
points numérotés  
de 1 à 84.**

Les douze dessins que voici semblent n'avoir aucun rapport entre eux et pourtant ils ne sont pas réunis par hasard : numérotés de 1 à 12, ils peuvent tous se traduire par des mots commençant par X, Y ou Z. Il suffit de trouver ces douze mots et de les placer dans la grille muette, également numérotée à cet effet de 1 à 12 (le mot traduisant le dessin n° 1 se plaçant dans la grille en regard du chiffre 1). Cette grille vous indique ainsi le nombre de lettres de chacun des mots.

Solution page 58.



|    |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 1  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |

Le jeu

des bulles

PAR  
ROGER  
DAL

# Pique-nique à bulles

Un petit coin « tranquille » à la campagne, sous le radieux soleil d'été. « Tranquille », c'est beaucoup dire... il y a foule et ce joyeux pique-nique est plutôt bruyant. Les paroles s'envolent dans l'air léger et se mêlent si bien que chacun n'a plus, au-dessus de la tête, la bulle qui lui appartient.

Remettez donc un peu d'ordre dans ce coin de campagne en rendant à chaque personnage (numéroté de 1 à 16) la phrase qu'il prononce (lettrée de A à P).

Solution page 58.

A

Non, j'ai  
trouvé du  
miel !

C

Ne vous dérangez  
pas, je ne fais  
que passer

D

Laisse donc  
les enfants  
s'amuser

E

Qu'est ce que  
je vais picorer  
comme miettes !

13

12

J'étais là  
avant J

I  
Vous avez  
eu un  
accident ?

14

15

16

Et on dit  
que l'air est  
pur à la  
campagne !



# ENIGME...

Par MOALLIC et DE NEUBOURG



Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Soyez attentif aux moindres détails... et peut-être trouverez-vous la clef de celle-ci ?

## DROLE DE PAQUET

M. Bouqueton, marchand de pierres précieuses, en retraite, vient de recevoir un paquet recommandé, assuré pour 200 000 F. Expéditeur : Yeldyz-Effendi, de Beyrouth. Bouqueton, surpris, se méfie.



2. Ludovic a photographié le paquet fermé sous tous les angles, en présence d'un notaire et d'un agent de la compagnie d'assurances dont l'adresse figure sur le paquet. Puis on ouvre le paquet.



4. Ludo a trouvé Yeldyz sans difficulté. Il est marchand de pierres précieuses.



1. M. Bouqueton demande immédiatement conseil à Ludovic.



3. La compagnie d'assurances a décidé d'envoyer Ludovic à Beyrouth pour voir Yeldyz-Effendi.



5. Ludo a montré à Yeldyz les photos du paquet fermé et le témoignage du notaire. Yeldyz n'insiste plus.

COMMENT LUDOVIC A-T-IL DÉMONTRÉ À YELDYZ QUE SA RUSE ÉTAIT ÉVENTÉE ?

Solution page 58.



## Shell t'offre 30 voyages en polynésie

*la Polynésie, c'est la mer, le soleil,  
les plus belles îles du monde...  
la Polynésie, c'est aussi l'endroit  
où l'on trouve  
les coquillages les plus colorés.*

Tu voudrais savoir comment y aller ?

C'est très simple :

1° Va avec ton papa chez SHELL et demande ton "passeport de participation" à l'opération "la route des coquillages".

2° Réponds ensuite aux deux questions très faciles et très amusantes que SHELL te pose.

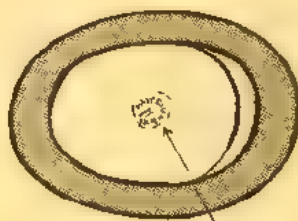
3° Réunis 10 coquillages différents, présente-toi à la station SHELL de ton choix ; elle validera ton passeport sur présentation de ces 10 coquillages.

Réponds bien à ce jeu amusant et tu pourras partir gratuitement pour découvrir les plus belles îles du monde. Bonne Chance.

## LE CHAPEAU INÉPUISABLE...

Je sors, d'un chapeau melon, des foulards, des boîtes d'allumettes, des clés... et autres menus objets. Pourtant je vous ai fait voir l'intérieur de ce chapeau et il vous a paru normal. A la vérité, un « faux fond » de papier y a été placé. Mais attention ! Il s'agit d'un papier noir peu solide, au centre duquel vous n'avez pas manqué de coller une étiquette dorée de chapelier. Le chapeau truqué ne pouvant être vu que de loin, n'importe quelle étiquette dorée fera l'affaire. Pour faire sortir tous les objets que contient le chapeau sous son « faux fond », il vous suffira de crever le papier avec un doigt. Et on ne manquera pas de vous dire : « Chapeau ! »

Géo-Mousseron



MARQUE DE FABRIQUE

Vue de l'intérieur du chapeau avec l'étiquette dorée collée sur le « faux fond ».

Coupe du chapeau retourné : on y voit le faux fond sous lequel se trouve l'objet à faire apparaître.



DOUBLE FOND



## les lecteurs nous racontent « les meilleures »



Dans la rubrique « Les lecteurs nous racontent les meilleures », chaque semaine, nous publions les histoires les plus originales, les gags les plus drôles que nous recevons. Vous aussi, adressez-nous vos blagues et devinettes. Peut-être serez-vous le prochain gagnant du magnifique cadeau offert à l'auteur de la meilleure histoire. Alors écrivez-nous à :

PIF « Les lecteurs nous racontent les meilleures »  
126, rue La Fayette, PARIS (10<sup>e</sup>) B.P. 77 X

**Françoise Landriau (Saint-Nazaire) :**

- Papa, papa ! Tu sais, j'ai fait zéro faute à la dictée aujourd'hui.
- Mais, dis-moi, c'est très bien ça et que veux-tu comme récompense ?
- Oh, une bicyclette papa !
- Au fait, toi qui es fort, comment écris-tu bicyclette ?
- Heu, ho, heu, tout compte fait je crois que je préfère un vélo.

**Une bonne blague de Philippe Paulhe (Montauban) :**

Jim Selton, un transporteur américain, a écrasé plusieurs personnes en quelques jours. Apeuré, recherché par la police, il prend la fuite mais se fait arrêter. Jim est emprisonné, jugé. On lui inflige la peine de mort. Aujourd'hui, l'exécution va avoir lieu. Jim, dont la dernière volonté est de manger une banane, s'assied calmement sur la chaise électrique et déguste lentement son fruit. Soudain, les gardes se jettent sur lui, le saisissent, il hurle, il est attaché à la chaise et

d'un geste vif le bourreau abaisse la manette. Un grand bruit, une gerbe d'étincelles et Jim rouvre les yeux devant les gardes étonnés qui, tout naturellement, le détachent. Gracié comme il est d'usage en pareil cas, il s'apprête à quitter la prison.

— Jim, lui demande le directeur, pourquoi la banane a-t-elle provoqué un court-circuit ?

— Mais non ! Ce n'est pas la banane, c'est moi ! Vous savez, j'ai toujours été un très mauvais conducteur !.

**Elisabeth Jehl (Paris-20<sup>e</sup>) nous a, elle aussi, envoyé une bonne histoire :**

Chez une amie, à qui elle rendait visite, une dame aperçoit un bibelot-précieux. Elle le prend dans ses mains, l'admire et soudain demande :

- Qu'est-ce que c'est, cette forme grise au fond du vase ?
- Ah, mon amie, si vous saviez ? Ce sont les cendres de mon mari.
- Oh ! Comme vous devez être malheureuse.
- Oui, je suis malheureuse mais je m'y suis habituée peu à peu car malgré les reproches, quand il fume, il jette ses cendres n'importe où.

**Cette semaine, Pierrick Bacou (Montpellier) est l'heureux gagnant du cadeau :**

- François, je t'ai déjà défendu de jeter des pierres à notre voisin.
- Mais, maman, c'est lui qui a commencé.
- Ça ne fait rien. Tu n'as qu'à m'appeler.
- Oh ! Ne dis surtout pas que tu vises mieux que moi.

# SOLUTION DES JEUX

## ANOMALIES

Le prestidigitateur porte des chaussures différentes, une cravate à moitié avec des pois et à moitié unie, une jaquette à trois pans. Les deux gants sur la table sont de la main gauche. (D'ailleurs, peut-on dire qu'ils tiennent sur la table? Mais il s'agit de magie.) Le bas du rideau n'est pas le même des deux côtés. Un spectateur porte chemise, veste et cravate... à l'envers! Les deux montants de la chaise ne sont pas à la même hauteur. On peut encore se demander pourquoi l'une des épées porte une cordelette et pourquoi le magicien ne porte qu'un bas de gilet. Il y a sûrement encore d'autres anomalies...

## MOTS CROISÉS GÉANTS

**Horizontalement** : 1. Rétroviseur. Mur. — 2. Amour. Secrète. — 3. Météorologistes. — 4. Ira. Nul. Tenir. — 5. Nil. Gros. Négoce. — 6. Geai. At. Apis. — 7. Gâté. Lr. Vernon. — 8. Rh. Noë. Ei. Hélés. — 9. Oued. Sexagésime. — 10. Bruay. Patin. Tas. — 11. Il. Ramage. Ara. — 12. Se. Aveu. Nuira. — 13. Ste. Terre. Anon. — 14. Assise. Demi. — 15. Non. On. Soupesée.

**Verticalement** : 1. Raminagrobis. Un. — 2. Emeri. Ahuries. — 3. Total. Eu. Tan. — 4. Rue. Gendarmes. — 5. Orange. Ya. S.O. — 6. Rurales. Matin. — 7. Isoir. Epaves. — 8. Sel. Exagérés. — 9. Ecot. Aviateur. — 10. Urgente. Gi. Ecu. — 11. Reine. Rhénan. — 12. Tsiganes. Ruade. — 13. Métropolitaines. — 14. Cinéma. Rome. — 15. Restés. Sesbanie.

## X, Y, Z

1 : Zèbre. — 2 : Yack. — 3 : Zébu. — 4 : Zéro. — 5 : Xylophone. — 6 : Yoyo. — 7 : Zouave. — 8 : Yatagan. — 9 : Zinnia. — 10 : Zérus. — 11 : Zibeline. — 12 : Xiphosure.

## PIQUE-NIQUE A BULLES

1 dit K. — 2 F. — 3 A. — 4 E. — 5 J. — 6 M. — 7 G. — 8 B. — 9 L. — 10 I. — 11 C. — 12 N. — 13 P. — 14 O. — 15 H. — 16 D.

## ENIGME DE LUDOVIC : DROLE DE PAQUET

Yeldyz a assuré un paquet sans valeur pour 200 000 F, grâce à quelques complicités, espérant bien toucher la prime d'assurance. Ludovic a constaté que les cachets de cire et les ficelles étaient intacts à l'arrivée. Les photos et l'attestation du notaire mettaient Bouqueton à l'abri de tout soupçon. Yeldyz comprend que son escroquerie est manquée.

## SOLUTION DES JEUX DU CIRQUE

### SI VOUS ÉTIEZ CLOWN...

...vous auriez pu dire, en la circonstance : « C'est la pelle au boa dormant... »

### ENIGME DE LUDOVIC : UNE HISTOIRE DE BOULONS

Le chimpanzé Poireau, qui est très malin, avait très vite compris, en regardant travailler l'électricien et les machinistes, comment on dévissait et revissait des boulons. Ayant subtilisé, de sa cage, une clef anglaise, il pouvait se libérer à loisir et faire toutes sortes de blagues : dévisser, par exemple, les boulons des projecteurs. Ludovic, en fouillant sa cage, a pu retrouver la clef anglaise dissimulée sous la paille.

### 5 JEUX EN 1 : LE MONTAGE DU CIRQUE

**1. Le clou de la chaussure du clown** est dissimulé sur la paroi de la roulotte du magicien, dans le motif décoratif.

**2. La baguette magique** a été volée par le singe, à droite sur le mât, ainsi que le montrent les taches noires dont ses pieds et le bas de son pantalon sont maculés : elles prouvent, en effet, qu'il a rôdé devant la roulotte du magicien où une flaque de peinture noire est répandue. Et il tient la baguette magique à la main.

**3. Les 7 détails différents.** Le lutteur de droite porte un maillot plus échancré devant. Il a des poils sur les bras (mais pas sur les jambes). Sa culotte est plus longue. Ses chaussures montent plus haut et elles sont plus larges. Il est plus chevelu et son maillot a une forme plus arrondie...

**4. L'ombre du clown** est la troisième en partant de la gauche. En effet, la première porte un chapeau plus haut, la deuxième a des pieds plus longs, la troisième est identique au modèle. (Il fallait, pour résoudre le problème, s'apercevoir que les ombres étaient inversées par rapport au modèle; si bien que la partie droite de chacune d'elles représentait la partie gauche du modèle.)

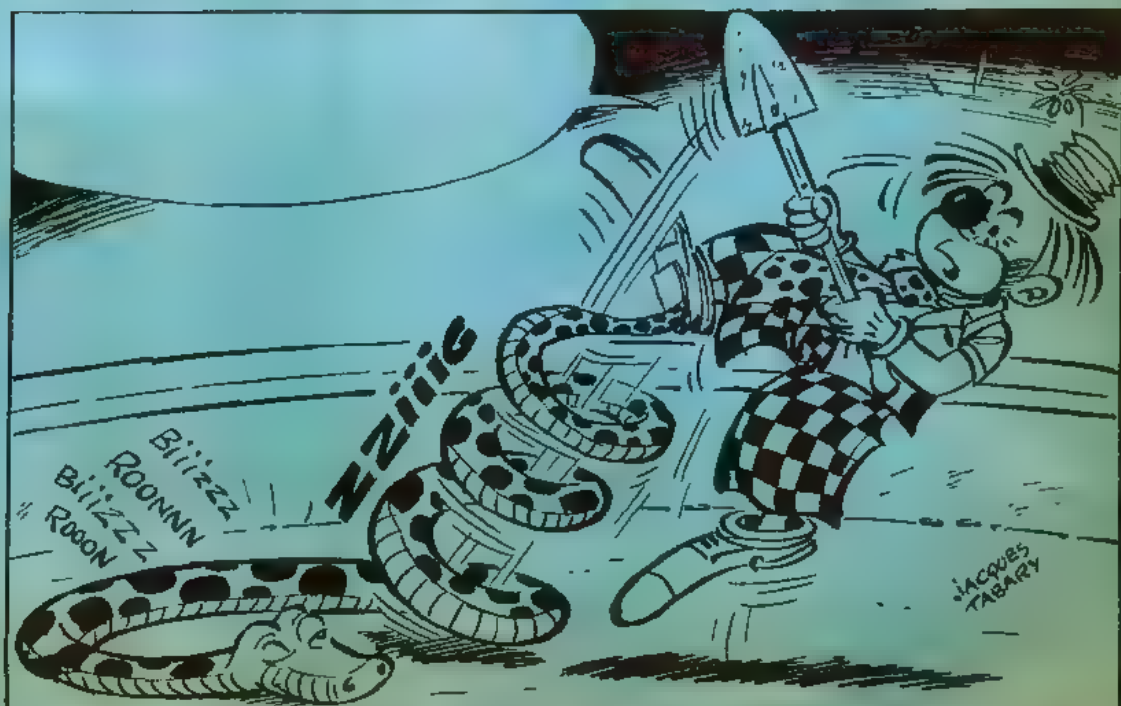
**5. Les accessoires qui vont ensemble.** Corde et trapèze. — Fouet, bottes, dompteur et animaux en cage. — Tutu, écuyère et poney. — Le cercle en papier étoilé, les allumettes et le lion (qui sautera dans le cercle enflammé). — L'équilibriste, le vélo à droite, la selle en bas au centre, les balles. — Les haltères avec les jumeaux lutteurs. — La table recouverte d'un tapis, le chapeau posé sur le sol et le magicien, etc.



## SI VOUS ETIEZ CLOWN QU'AUURIEZ VOUS DIT ?

D'un œil lourd de sommeil et de menaces, le gros serpent considère notre ami le clown, acharné à le réveiller. Il faut dire qu'il n'emploie pas le moyen le plus doux... En tout cas, cela lui donne l'occasion d'un calembour de la meilleure veine. Vraiment, notre clown ne manque pas d'esprit ! Essayez donc de trouver sa « bulle »... et si vous trouvez mieux, un grand bravo !

Réponse p. 58



# ENIGME...

## UNE HISTOIRE DE BOULONS

TEXTE DE NEUBOURG  
DESSIN MOALLIC

LUDOVIC, VOUS ÊTES  
UN CÉLÈBRE DÉTECTIVE  
PRIVÉ... VOUDRIEZ-VOUS  
ME RACONTER UNE DE VOS  
ENQUÊTES?... CELA RESTE-  
-RAIT ENTRE NOUS, BIEN  
ENTENDU...

EH BIEN,  
GILBERT RICHARD,  
JE VAIS VOUS  
RACONTER UNE  
BIEN MYSTÉRIEUSE  
AFFAIRE... UNE  
HISTOIRE DE  
BOULONS...



1. — Le spectacle du cirque vient de se terminer. Monsieur Loyal s'appête à prendre un repas bien gagné lorsque, dans un grand fracas, un projecteur tombe sur la piste



4. — L'électricien le fait appeler sous le chapiteau. Il a retrouvé, éparpillés sur la piste, les boulons du projecteur; de plus, une clef anglaise a disparu de sa trousse



7. — Le lendemain matin, Poireau a réintégré sa cage. Le cirque va reprendre la route et les machinistes démontent les montants qui soutiennent le chapiteau.



2. — C'est la troisième fois que cela se produit. Le lendemain, Ludovic et monsieur Loyal examinent le projecteur dont les boulons ont été dévissés

3. — Tout en menant l'enquête, Ludovic se promène aux abords du cirque. Il bavarde un instant avec Alex, le dresseur des chimpanzés.



5. — Un peu plus tard dans la journée, Alex s'aperçoit que Poireau, le chimpanzé, a disparu. Il fait constater à Ludovic qu'on a ôté les écrous qui fermaient la porte de sa cage

6. — Le soir, après le spectacle, Ludovic décide de veiller sous le chapiteau. Son attente n'est pas vaine : un projecteur s'écrase de nouveau sur la piste.



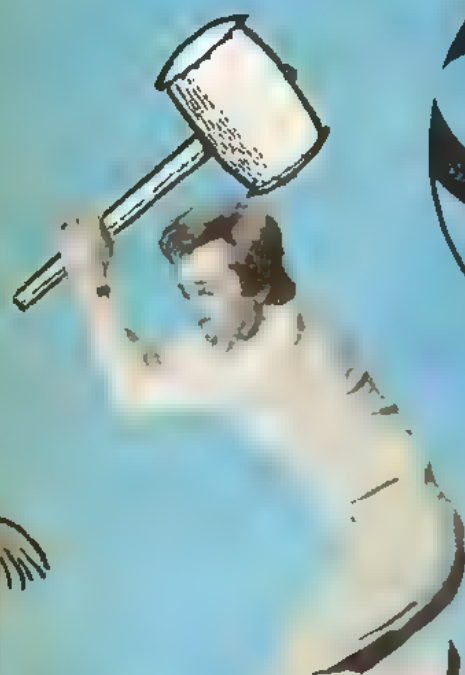
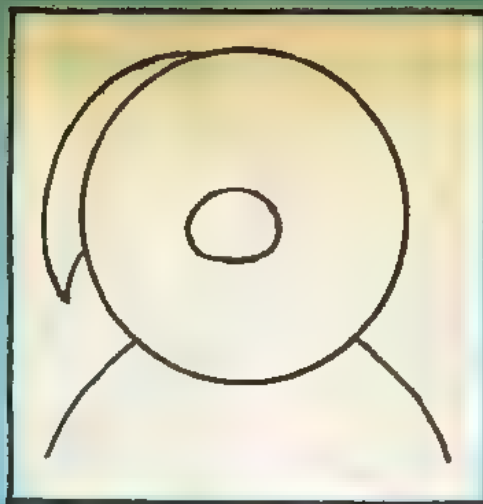
8. — Heureux d'avoir retrouvé son chimpanzé, Alex discute avec Ludovic.

9. — Quelques instants après, Ludovic conclut son enquête en remettant à l'électricien ébahi, les clefs anglaises qu'on lui avait dérobées

COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS CETTE MYSTÉRIEUSE HISTOIRE ?  
COMMENT LUDOVIC A-T-IL RETROUVÉ LES CLEFS ANGLAISES ?

Solution p. 58

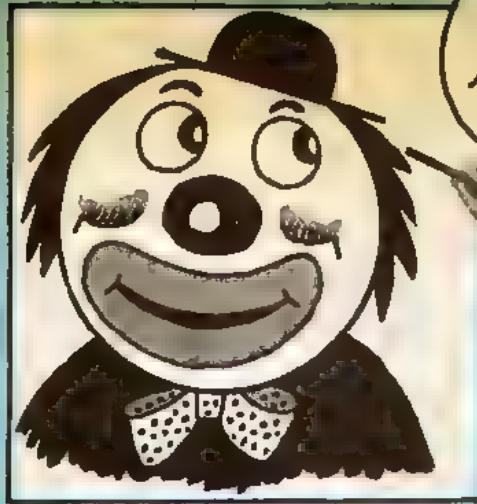
# APPRENEZ À DESSINER UN CLOWN !



5 JEUX  
POUR DESSIN

OUI M'A  
ENCORE VOLÉ  
MA BAGUETTE  
MAGIQUE





une dernière  
touche, là....  
sympathique  
mon clown,  
non ?



# ECHOS DU CIRQUE

**PIF**  
GADGET

Chaque soir, **LE RIRE EST ROI** avec Pastis, Dario et Mimile !

Chaque soir, un immense éclat de rire salue leur entrée sur la scène géante du cirque. Et lorsqu'ils regagnent les coulisses, après leur exceptionnel numéro, une énorme et longue ovation descend des gradins. Pastis, Dario et Mimile, les clowns du Cirque PIF-GADGET, remportent chaque soir, dans chaque ville où se produit le spectacle, le même triomphe.

Déjà célèbres, séparément, à la télévision, ils se trouvent réunis pour la première fois à l'occasion de la tournée d'été du Cirque PIF-GADGET : une grande première dans le monde du cirque, que ne sont pas prêts d'oublier les dizaines de milliers de spectateurs enthousiastes de la Teste-de-Buch, Arcachon, Andernos, Cap-Ferret, Montalivet, Soulac, Saint-Palais, Ronce-les-Bains, Saint-Denis-d'Oléron, le Château-d'Oléron, La Faute, La Tranche, Jard-sur-Mer, Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Merlin-Plage, Sion, Notre-Dame-de-Monts, Saint-Jean-de-Monts, Fromentine, La Bernerie, Préfailles...

Pastis, Dario, Mimile : un trio irrésistible, jamais vu !



PRÉSENTE PAR

## AMIEUX LE JEU DES GRANDS CHEFS

la  
cuisine  
du  
chef

Sur les plages, dans les villes, sous le chapiteau, chaque jour les jeux organisés depuis la caravane du Cirque PIF-GADGET, par AMIEUX, connaissent un succès fou, fou, fou... La course des chefs, le jeu des grands chefs ont déjà rassemblé, dans des compétitions plus passionnées les unes que les autres, des centaines et des centaines de participants.



## TROPICANIM

Près du télé-podium PIF, TROPICANIM présente une exposition extraordinaire : les plus beaux perroquets du monde. Tendres, cocasses, fidèles, ils sont aussi doués de parole... Oui, ils parlent ! De plus, cette exposition présentée par TROPICANIM est la plus grande exposition itinérante mondiale de perroquets !

Le cirque PIF-GADGET  
est cette semaine :

- le 26 juillet, à PIRIAC-SUR-MER (Loire Atlantique),
- le 27 juillet, à LA TURBAILLE (Loire Atlantique)
- le 28 juillet, à BATZ-SUR-MER (Loire Atlantique),
- le 29 juillet à DAMGAN (Morbihan),
- le 30 juillet, à PORT-NAVALO (Morbihan)
- le 31 juillet, à SAINT-PIERRE-DE-QUILLERON (Morbihan)

La semaine prochaine  
il sera :

- le 1<sup>er</sup> août à SAINT-QUAY-PORTRIEU (Côtes-du-Nord),
- le 2 août à BINIC (Côtes-du-Nord),
- le 3 août à VAL-ANDRE (Côtes-du-Nord)
- le 4 août à ERQUY (Côtes-du-Nord)
- le 5 août à SAINT-JACUT (Côtes-du-Nord),
- le 6 août à SAINT-JEAN-LE THOMAS (Manche),
- le 7 août à JULLOUVILLE (Manche)
- le 8 août à SAINT PAIR SUR-MER (Manche)

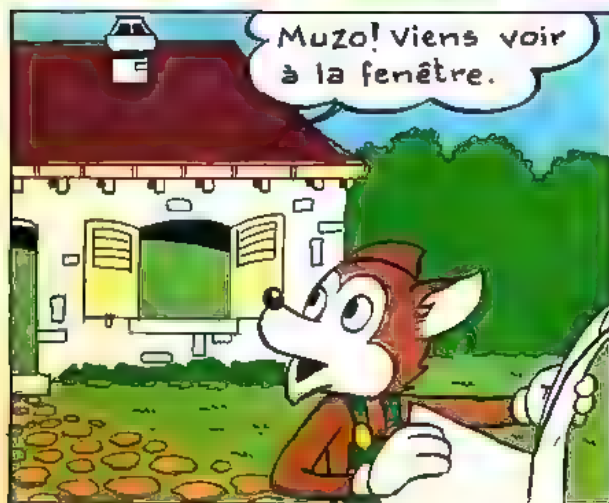
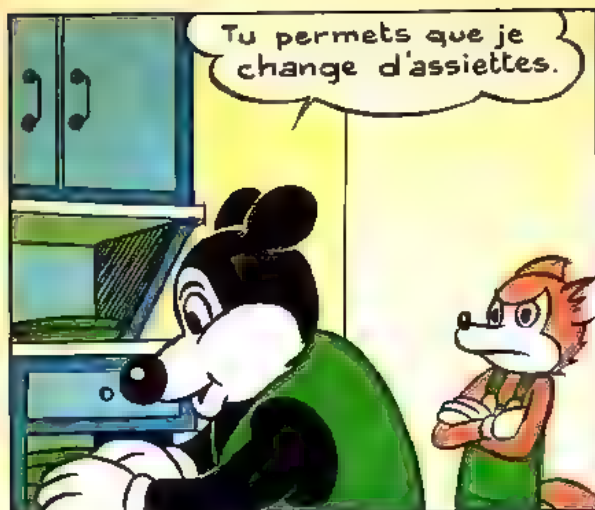
# UN EVENEMENT!

**PLACID** et **MUZO** POCHE  
PARAIT TOUS LES MOIS



NICOLA 71





# LES TRISTUS ET LES RIGOLUS

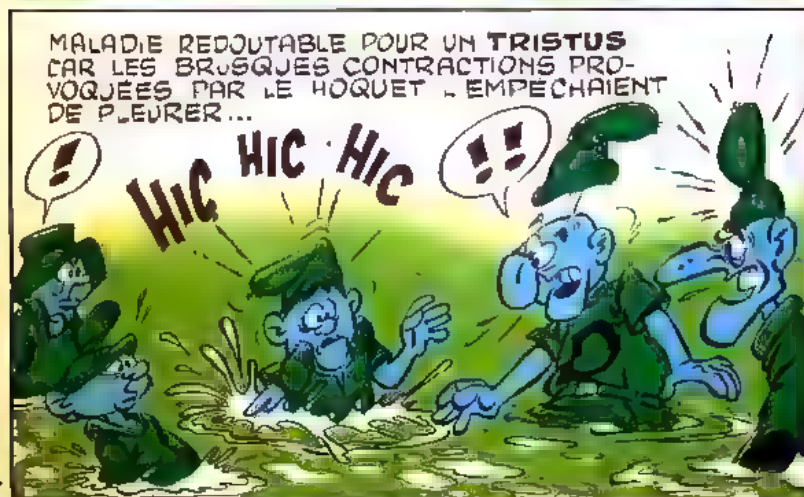
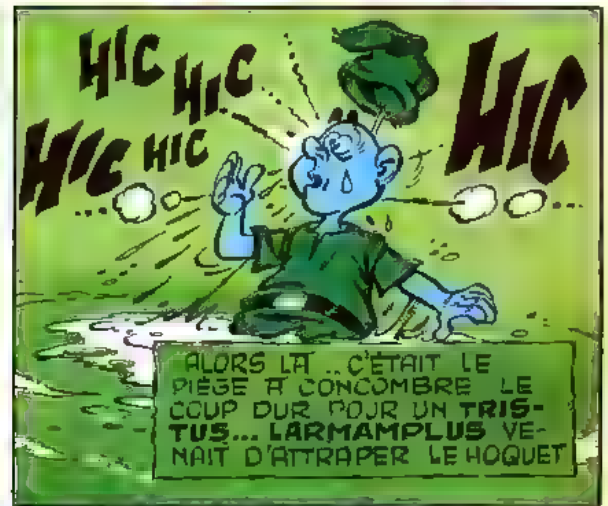
## TOUT EST HOQUET...

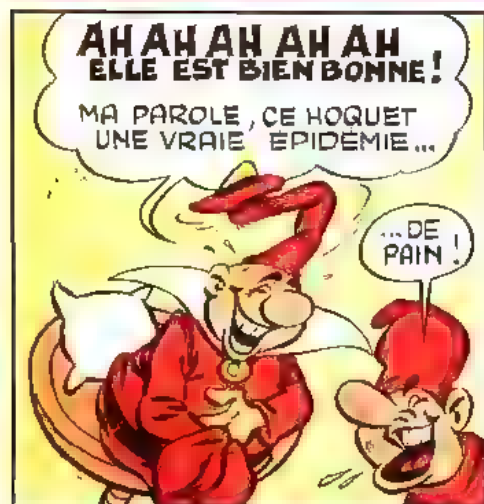
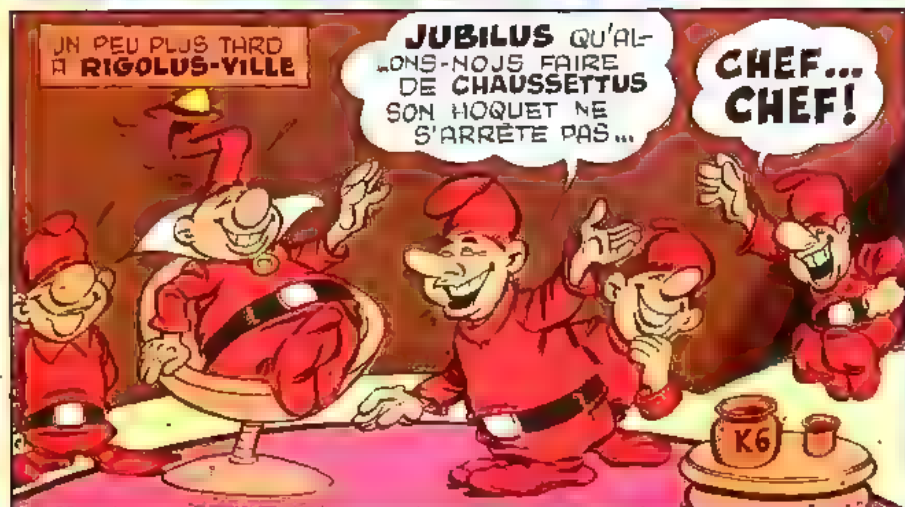
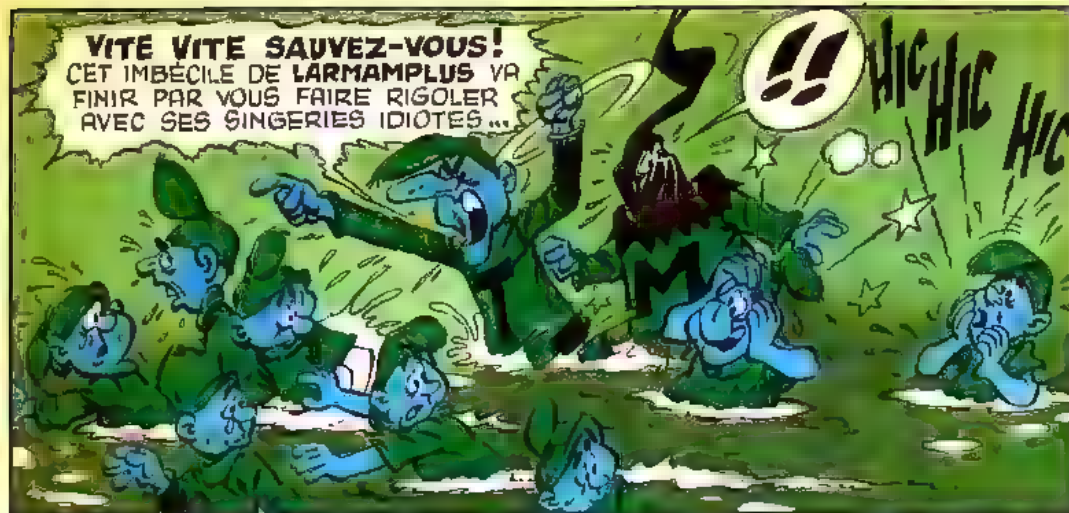
PAR CÉZAR

A PLUSIEURS MILLIONS D'ANNÉES LUMÈRE DU PREMIER ÉTAGE DE LA TOUR EIFFEL BRILLE UNE PLANÈTE ÉTRANGE

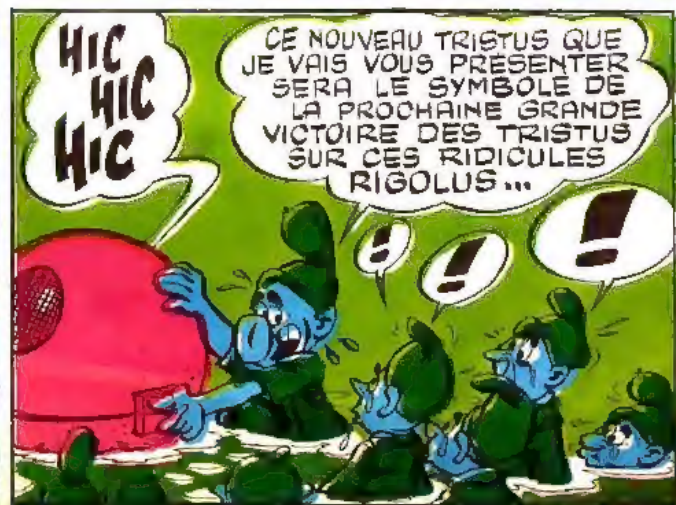












LA VUE DU VISAGE FERMÉ ET LUGUBRE DE DÉPLORUS STOPPA NET LA CRISE DE HOQUET DE CHAUSSETTUS



QUI AUSSITÔT REPRIS SA COULEUR RIGOLUS...



... EN MÊME TEMPS QU'IL S'ÉCOULAIT DANS UN RIRE HOMÉRIQUE ...



L'EFFET DE CONTAGION NE SE FIT PAS ATTENDRE... BIENTÔT TOUTE LA CLASSE DE JEUNES TRISTUS PARTIT D'UN FOU RIRE INEXTINGUIBLE...



QUE SE PASSE-T-IL ? TU VIENS ENCORE CHERCHER LA RÉCOMPENSE DE TA NULLITÉ ?

MÂÎTRE C'EST TERRIBLE ! TU SAIS, LE NOUVEAU TRISTUS ... EH BEN ...



INUTILE DE POURSUIVRE, J'AI COMPRIS... COMME C'EST DE TA FAUTE ÇA VA ÊTRE TA FÊTE...

ARRÊTE TACITURNUS SINON JE RIGOLE AUSSI...



JUBILUS

CE N'EST PAS CROYABLE ! REGARDE QUI ARRIVE-LÀ !...



TOUTE LA CLASSE DES JEUNES TRISTUS CHANGÉS EN RIGOLUS CONDUITE PAR CHAUSSETTUS...

JE LE SAVAIS ! C'ÉTAIT LE MEILLEUR DE MES ÉLÈVES... LE PLUS RIGOLO!...



ENCORE UNE FOIS ET MALGRÉ LE MAUVAIS ESPRIT DE TACITURNUS, DÉPLORUS, MORFONDUS ET TOUS LES TRISTUS CHRONIQUES, LA RIGOLADE AVAIT VAINCU LA PLUS AFFREUSE TRISTESSE...

POW

**LA SEMAINE PROCHAINE**

**LES PIONNIERS  
DE L'ESPÉRANCE**

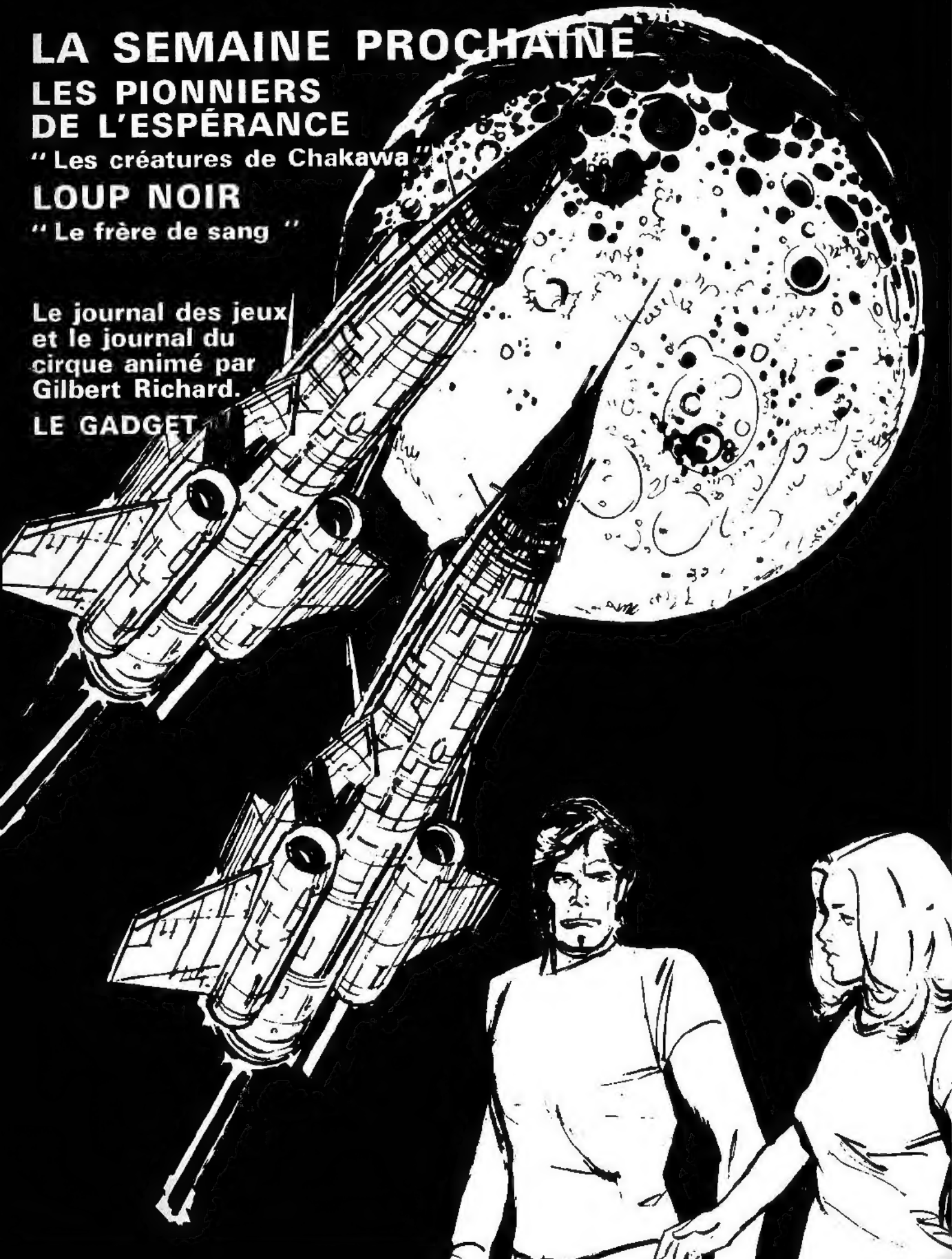
" Les créatures de Chakawa "

**LOUP NOIR**

" Le frère de sang "

Le journal des jeux  
et le journal du  
cirque animé par  
Gilbert Richard.

**LE GADGET**



# LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

